

# رحلات أريد العلمية

## ARID SCIENTIFIC EXPEDITIONS

رحلة إندونيسيا 1444 - 2023 Indonesia Trip



ARID SCIENTIFIC

إصدارات منصة أريد العلمية  
ARID SCIENTIFIC PUBLICATIONS

# □ رحلات أريد العلمية

(رحلة إندونيسيا 2023 م - 1444 هـ)

*ARID SCIENTIFIC EXPEDITIONS*

*(Indonesia Trip 2023 – 1444 H)*

د. سيف السويدي

د. أميرة سَمْبَس

أ.د. ياسر طرشاني

د. إيمان صائغ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

1445 هـ - 2023 م

الطبعة الأولى

اسم الكتاب: رحلات أريد العلمية (رحلة إندونيسيا 2023 م - 1444 هـ)

د. سيف السويدي، أ.د. ياسر طرشاني، ا.م.د. أميرة سمبس ، د. إيمان صائغ

مقاس الكتاب: 7" \* 10"

عدد الصفحات: 140

رقم التسجيل الدولي ISBN :



arid.my | info@arid.my

بسم الله الرحمن الرحيم

إضاءات قرآنية في الحث على التواصل والتعارف بين الأمم والشعوب.

آية عن الخلق المتنوع:

(وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ). (المؤمنون: 52)

آية عن الاختلاف والتعارف:

(وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ). (يونس: 99)

آية عن الاحترام المتبادل:

(وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ كَذَلِكَ زَيْنًا لِّكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ). (الأنعام: 108)

آية عن الاحترام للأخلاق والقيم:

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ). (الحجرات: 13)

آية عن الوحدة في التنوع:

(وَمِن آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ).

(الروم: 22)



# الإهداء

نهدي هذا الكتاب إلى أصحاب العزيمة والرؤية في الدول العربية والإسلامية، الذين يعملون بجد واجتهاد لرفعة أمتهم وتطوير مجتمعاتهم. إن هذه الرحلات العلمية التي نشرناها تأتي كنتاج لروح الاستكشاف والتعلم التي تحملها هذه الأمم، ونأمل أن تكون مصدر إلهام للأجيال الجديدة من الباحثين والمفكرين.

إلى العلماء والباحثين الذين كرّسوا حياتهم لخدمة المعرفة وتقديم البشرية، نشمن عطائكم ونقدر جهودكم المستمرة في مجالات العلم والبحث. إن إسهاماتكم تشكل إرثًا عظيمًا نستفيد منه اليوم وسنستمد منه القوة لبناء المستقبل.

وأخيرًا، نتوجه بالشكر والامتنان إلى كلِّ من أسهم في هذا الكتاب، سواء بمعلوماتهم أو خبراتهم، فقد أضفوا قيمة كبيرة على هذا العمل. إن هذا الإهداء يعبر عن امتناننا واحترامنا لكلِّ من أسهم في إثراء هذه الرحلات العلمية وجعلها مصدرًا للفهم والتعلم.

الجهات الراعية:



المحفل العلمي الدولي



UNIVERSITAS  
PADJADJARAN



## أسماء وفد المحفل العلميّ الدوليّ الثاني عشر

- د/ سيف يوسف السويدي.

- أ.د / ياسر طرشاني.

- د/ أميرة زبير سَمْبَس.

- د/ محمد تاتا توفيق.

- د/ وائل عبد الله ابراهيم سرحان.

- د/ إيمان علاء الدين صائغ.

- د/ المجتبي علي الجعلي.

- أ/ مصطفى عبده سعود.

- أ/ لبنى محمد تمبوسي.

- أ/ غادة حسين عبد العزيز.

- أ/ محسن محمد تاتا توفيق.

- أ/ مولانا رزقي.

## شكر وتقدير

"يتقدم وفد المحفل العلمي الدولي الثاني عشر بالشكر والعرفان لجميع الشخصيات التي التقينا بهم واحتفوا بوفد المحفل العلمي الدولي الثاني عشر"



مؤسسة السلام في العالمين  
اللواء. الدكتور. الحاج. شفر الدين كمبو



أ.د. دكتور. ك. حامد فهمي زركشي  
رئيس جامعة دار السلام كونتور



الدكتور خير الأمم  
نائب رئيس جامعة دار السلام كونتور لشؤون  
التعاون والبحث وخدمة المجتمع والخريجين



الدكتور عبد الحافظ زيد،  
نائب رئيس جامعة دار السلام كونتور



د. انانج ركزا مشهدي  
رئيس معهد تزكي للتربية الإسلامية الحديثة  
الأمين العام لرابطة معاهد خريجي دار السلام  
نائب رئيس اتحاد رؤساء المعاهد باندونيسيا





أ. نزار مشهدي  
نائب رئيس السلام في العالمين للزكاة والوقف  
نائب الأمين العام لديوان مساجد إندونيسيا



أ.د. دكتور. أسيب سيف الدين جهار  
رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية شريف  
هداية الله جاكرتا



الدكتور. دين واحد  
نائب رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية  
شريف هداية الله جاكرتا



الدكتور أنوار سانوسي الماجستير  
عميد كلية أصول الدين وآداب الجامعة  
الإسلامية الحكومية سيخ نورجاتي تشريبون



أ/د المسروخي  
رئيس الجامعة المحمدية سيمارانج جاوى  
الوسطى بإندونيسيا



د. ريساندى  
عميد كلية طب الأسنان في الجامعة المحمدية  
سيمارانج جاوى الوسطى بإندونيسيا



د. باغوس اراوان  
عميد كلية الميكانيكا و التكنولوجيا في  
الجامعة محمدية سيمارانج جاوى الوسطى  
بإندونيسيا



د. ممدوح بوديمان  
عضو هيئة التدريس في الجامعة المحمدية  
سيمارانج جاوى الوسطى بإندونيسيا  
عضو فاعل في منصة أريد العلمية

بسم الله الرحمن الرحيم



أولاً وقبل كل شيء، أتقدم بأسمى آيات الشكر والامتنان إلى الله تعالى على توفيقه وفضله، الذي أتاح لنا فرصة اللقاء والتجمع في المحفل العلمي الدولي الثاني عشر الذي احتضنته جامعاتنا الإندونيسية العريقة.

من منصب كرئيس ديوان مساجد إندونيسيا ورئيس مؤسسة السلام في العالمين ونائب رئيس رابطة العالم الملاوي الإسلامي، أتشرف بأني استقبلت وفد المحفل العلمي في داري وفي مقر مؤسسة السلام في العالمين، وقد شهدت بأمر عيني التزام الوفد وشغفه بتبادل الخبرات والمعرفة.

نُثي في هذا الكتاب على الفكرة السامية التي تتمحور حول توثيق الرحلة العلمية والمؤتمرات العربية في إندونيسيا. إنه جسر للتواصل الثقافي والعلمي بين العرب وإندونيسيا، وندعو للتعاون المشترك وفتح أفق جديدة للتبادل المعرفي.

من منطلق إيماني بأهمية العلم والثقافة كأدوات رئيسية لبناء جسور التواصل، أدعو جميع الأطراف المعنية لتعزيز التعاون بين العالم العربي وإندونيسيا، بما يسهم في تحقيق التقدم والرفي للأمتين.

وختاماً، أتمنى من الله تعالى أن يجعل السلام سائداً في أرجاء العالم، وأن يوفق الوفد الكريم الذي حضر من عدة دول وشارك في المحفل العلمي في مهمتهم النبيلة.

والله ولي التوفيق.

الفريق الدكتور شفر الدين كامبو

رئيس مؤسسة السلام في العالمين

رئيس ديوان مساجد إندونيسيا

وزير ترقية الموظفين السابق



بسم الله الرحمن الرحيم



عندما نتحدث عن الرحلات العلمية التي تمتد عبر الأزمنة والأماكن، نكتشف أن خلفها جيلاً من الباحثين والعلماء الذين سعوا خلف المعرفة، ورغبوا في نقل تجاربهم واكتشافاتهم للأجيال القادمة. وها نحن اليوم نقف على أعتاب إحدى هذه الرحلات المباركة، التي قام بها وفد علمي متميز إلى دولة إندونيسيا، للمشاركة في المحفل العلمي الدولي.

أولاً، أود أن أعرب عن فخري واعتزازي بتقديم هذا الكتاب "رحلات أُريد العلمية: رحلة إندونيسيا"، الذي يأتي كنتيجة لجهود مشتركة بين أربعة من الباحثين المميزين في عالم البحث العلمي والثقافة. يعد هذا الكتاب واحداً من الأعمال النادرة التي تجمع بين الرواية العلمية والتاريخية لرحلة ملهمة إلى قلب إندونيسيا.

في هذا السياق، أحب أن أثنى جهود الوفد المشارك في المحفل العلمي الدولي الذي أقيم في إندونيسيا، فقد أظهروا بوضوح مدى تفردهم وكفاءتهم في تقديم المعرفة والتفاعل مع

المشاركين من مختلف الدول. هؤلاء العلماء جاءوا متسلحين بالعلم والثقافة، مُبدين رغبة صادقة في الاستفادة والاستفادة من هذه التجربة الرائعة.

كمدير تنفيذي للمحفل العلمي الدولي ورئيس معهد الإخلاص للتربية الإسلامية الحديثة، أود أن أشدّ بالتقدير والعرفان على الدور البارز والجهود المتميزة التي قام بها الوفد العلمي. فقد تمكنوا من تحقيق التواصل الثقافي والعلمي والإنساني بين الأمم، وأثروا بذلك المحفل بتجاربههم ومعارفهم.

فلهم مني جزيل الشكر والامتنان على ما قدموه، وأتمنى أن يُستفاد من هذا الكتاب في مختلف الأوساط العلمية والثقافية.

وأخيراً، أسأل الله أن يجعل هذا الكتاب ذخراً للأمة، وأن يتقبل منا ومنكم صالح الأعمال.

والله ولي التوفيق.

د. محمد تاتا توفيق

المدير التنفيذي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر

رئيس معهد الإخلاص للتربية الإسلامية الحديثة

بسم الله الرحمن الرحيم



حينما تجمعنأ أرض الأنساب والتاريخ الغني، أرض إندونيسيا العطرة، في المحفل العلمي الدولي الثاني عشر، شعرت بأن هذا التجمع ليس مجرد لقاء عابر، بل هو صفحة ناصعة نكتب فيها معاً خطوط التعاون والمعرفة.

أنا، د. وائل عبدالله إبراهيم سرحان، شاركت بفخروامتنان في هذا الوفد المبارك، ولقد شهدت من خلاله تميز الجامعات الإندونيسية وحسن استضافتها لنا. كما لمست حرص معالي الوزير الأستاذ الدكتور/ شفرالدين كامبو، وكيف كان جسراً لتعزيز التواصل بيننا.

يأتي هذا الكتاب ليوثق جانباً من تلك اللحظات والتجارب. وليسلط الضوء على المؤتمرات العربية في إندونيسيا، ويضعنا أمام التحديات والفرص الكبيرة لبناء مستقبل مشرق بين الأمتين. فالكتاب ليس مجرد سطور مطبوعة، بل هو جسر معرفي يربط بين الثقافات.

فلنحتفظ بذكريات المحفل ولنستمر في بناء جسور التواصل والتعاون. فالعالم في حاجة إلى المزيد من التعاون والتفاهم. وأخيراً، أدعو الله أن ينشر السلام والأمان في كل ركن من أركان هذا العالم، وأن يوفق الوفد الذي حضر وشارك في هذا المحفل العلمي الراقي.

باحترام وتقدير،

د. وائل عبدالله إبراهيم سرحان.

مستشار التسويق في جمعية دبي الخيرية

مقدم برامج في إذاعة دبي للقرآن

## المقدمة

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله،

أما بعد،

فقد تجلّى لنا عن طريق تجاربنا المتعددة في الميدان العلمي أن العلم لا يقتصر على جوانبه النظرية، بل يجب أن يتعداها؛ ليشمل الجوانب التطبيقية والتفاعلية مع المجتمع. إذ لا يمكن أن نتحدث عن علم بعيداً عن واقعه وتأثيره في حياة الأمم. ومن هذا المنطلق، جاءت فكرة الانطلاق برحلات علمية نتقاسم عبرها المعرفة، ونتبادل الخبرات، ونتواصل مع الأمم الأخرى.

في هذا الكتاب "رحلات أريد العلمية: رحلة إندونيسيا"، نقدم لكم لمحة موجزة عن واحدة من أبرز هذه الرحلات، وهي الرحلة التي قادتنا إلى قلب إندونيسيا. أَلَّفَ هذا الكتاب أربعة من أعم الباحثين في منصة أريد العلمية، الذين قادوا هذه الرحلة في وفد المحفل العلمي الدولي الثاني عشر، واشتركوا في مجموعة واسعة من الفعاليات العلمية والثقافية.

\*د. سيف السويدي، المؤسس والرئيس التنفيذي لمنصة "أريد"، والمشرف العام على فعاليات المحفل العلمي الدولي، أحد رؤاد التعليم الإلكتروني والبحث العلمي، في العالم العربي.

\*د. أميرة سَمْبَس، التي كانت لها الدور الكبير في التدقيق والترجمة بالإضافة إلى كونها أحد المؤسسين للمنصة، واستاذة فقه اللغة المشارك، في جامعة أم القرى سابقاً.



\*ولن ننسى الدور المهم الذي قام به أ.د. ياسر طرشاني، أستاذ الفقه وأصوله بكلية العلوم الإسلامية بجامعة المدينة العالمية بماليزيا، الذي سعى إلى نشر العلم والثقافة عبر قسم النشر العلمي في منصة "أريد".

\*أما د. إيمان صانع، فقد أضافت لمسة تاريخية فريدة إلى هذه الرحلة، فهي باحثة متميزة في مجال التاريخ بجامعة نجران في المملكة العربية السعودية.

في صفحات هذا الكتاب، ستجدون تفصيلاً عن الفعاليات التي شهدتها إندونيسيا في أثناء زيارتنا، من المحاضرات، وورش العمل، والمؤتمرات، وحتى الزيارات الميدانية للمؤسسات العلمية والثقافية. ونسعى في هذه الصفحات إلى تقديم صورة شاملة عن تجربتنا، وما استفدناه من هذه الرحلة.

كما نتطلع إلى أن يكون هذا الكتاب مصدراً مُلهماً لكل باحثٍ ومهتمٍ بالثقافة والعلم، وأن يُشكل جسراً للتواصل والتفاعل بين الأمم. فالعلمُ هو لغةٌ عالميةٌ تجمعنا جميعاً، وهو السبيل الأمثل لبناء جسور التعاون والتفاهم بين الشعوب.

نأمل أن يكون هذا الكتاب خطوة نحو تحقيق هذا الهدف، وأن يعكس جهودنا المستمرة في خدمة العلم والثقافة، ونشرهما بين الأمم.

المؤلفون

( إندونيسيا )

بمناسبة المحفل العلمي الدولي الثاني عشر، الذي أقيم في إندونيسيا

سِهامُ الشرقِ نائِلَةٌ، وإِنِّي  
وقائِلَةٌ: إِنَّكَ في هِوَاهَا  
تَظَلُّ مَدِينَةً تَلِكِ القِوافي  
وتَزهو حين تُوفي أندونِسِيا  
بِبلادٍ حَظُّها في السَّعْدِ بادٍ  
وقامت مُذْ أقام المجدُ فيها  
بلادٌ أَشْرقتُ شمسُ المعالي  
شِواهدُ من عُلومِ شاخصاتٍ  
أساطينُ بِها في كلِّ فنٍ  
ألا حَيِّ البِلادِ وَمَنْ عَلِمَها  
وَحيِّ الحاضرينَ رِجالَ عِلْمٍ  
وَحيِّ المحفلِ العِلْمِيِّ فيها  
وَمَنْ يَسْتَشْرِفِ المَرْجُو يَسْعَى  
وَخيرُ الناسِ بينَ الناسِ مَرءٌ  
وفي دارِ النِجاحِ لَطيفُ قَائلٍ  
سَتُقْبَلُ بَعْدَها الأيامُ بِيضاً

لأَحْسِبُ نَوَلَهَا في كُلِّ فَنٍ  
صَريعُ المَقْلَتَيْنِ، فقلْتُ: إِنِّي  
لِذاك الحُسْنِ في الرِّوضِ الأَغَنِّ  
وفاءَ الدِّينِ إذ تُوفيه عَمِّي  
كَأَنِّي بِالْحُظوظِ هُنَا كَأَنِّي  
فكانتُ لِلحِمى ظَهْرَ المِجَنِّ  
بِها، فالطيرُ عاكِفَةٌ تُغَنِّي  
دلائِلُها غَدَتْ أَترابَ سِنِّ  
كَأَنَّ سَمَمَهُمَ فيها ابنُ جَنِّي  
وَأقرَّبُها السَّلامَ هُنَاكَ مِنِّي  
وقد حَثُّوا المَسيرَ بِبِلاتانٍ  
أَتَعَلَّمُ ما (أريدُ) لِيُرَوِّعَنِي  
وَيَنصُرُ سَعِيهَ صَدقَ التَمَنِّي  
يَعُمُّ نِوَالَهُ لا بَلَّ يُنَمِّي  
وَبُشْرَى الناجِحينَ وَحَسَنُ ظَنِّ  
وَتَبْتَسِمُ الحُظوظُ بِغَيْرِ مَنْ

شعر: الأستاذ / خالد فتحي الأغا

عضو قسم الترجمة والتدقيق اللغوي في منصة أريد العلمية الدولية

## الفصل الأول: إندونيسيا (جغرافيًا وتاريخيًا)

الدكتورة / إيمان علاء الدين صائغ

دكتوراه في التاريخ الأوربي الحديث بكلية العلوم والآداب- جامعة نجران



عالمُ إندونيسيا يفتح لك ذراعيه مرحبا بك في فردوسه وبين أحضانه ، فكلُّ ما في ذلك العالم من روعة يشدك إليه راغبا متشوقا لتتعمق بسحره وجماله وبطبيعته الخلابة ويجزره الزبرجدية الخضراء وشواطئه اللازوردية الزرقاء ، فهو عالمٌ يستحق أن يُزار ، ويستحق أن تجهد نفسك بالسفر إليه ، ومعاناة ما يقرب من عشرين ساعة بين السماء والأرض ومحطات هنا وهناك لتلقى شعبا تحبه من اول لقاء ، بحرارة استقباله وكرم افادته ووداعته وأدبه ، وإندونيسيا قبل كل شيء بلاد المساجد والمآذن والقباب ، وبلاد عرفت الإسلام فأحبها الإسلام، وانصهر في روحها كما انصهر دم أجدادنا العرب بدم أجدادهم .

والحديث عن إندونيسيا حلو المذاق سلس التعبير، طيب الرائحة، متعدد الألوان وكثير الملامح والعجائب، فهي بجبالها الشاهقة، ووديانها، وغاباتها الكثيفة، وبحيراتها الساحرة، وفنونها العريقة، وفنونها العريقة، واريح زهرها وورودها وريحانها، وبخاصة شذى زهرة الأوركيد بنضارتها وعطرها الفواح، تشكل لوناً متميزاً من ألوانها، فكيف إن تحدثت عن تاريخها ومجدها وفطرة الإسلام التي فطر عليها شعبها منذ بواكير العهد الإسلامي؟.

### أصل كلمة إندونيسيا:

كلمة " إندونيسيا " كلمة الإغريقية مركبة من مقطعين أحدهما " إندو " بمعنى " الهند " والثانية " نيسيا " بمعنى الجزر، فإندونيسيا معناها " جزر الهند " تعود التسمية إلى القرن الثامن عشر، أي قبل تشكيل جمهورية إندونيسيا.

وتسمى بأسماء متعددة منها " الجزر الخضراء "؛ لأن أرضها مكسوة بالخضراء والغابات، ويطلق عليها " جزر الملايو "، وكذلك " جزر الهند الشرقية " كما أطلق عليها العرب اسم " جاوة " .

وفي سنة 1850م اقترح عالم الأصول الإنجليزي جورج إيرل إطلاق مصطلح إندونيسيون ومصطلح مالايونيزيون على السكان القاطنين في الأرخبيل الهندي والملايو؛ وفي نفس المنشور استخدم مصطلح إندونيسيا أحد تلامذة إيرل واسمه جيمس لوجان مرادفاً للأرخبيل الهندي، وبرغم هذا فالأكاديميات الهولندية قد استخدمت مصطلح أرخبيل الملايو بالهولندية: (Maleische Archipel)؛ والهند الشرقية الهولندية بالهولندية: (Nederlandsch Oost Indië) في منشورات الهند الشرقية عوضاً عن استخدام كلمة إندونيسيا (هندي - Indië الشرق - de Oost الإرخييل Insulinde، وقد أصبح اسم إندونيسيا أكثر شهرة في الأوساط الأكاديمية خارج هولندا مع بداية القرن العشرين، واعتمدت المجموعات الوطنية الإندونيسية هذا المصطلح للتعبير السياسي. وقد عمم عالم الأصول أدولف باستيان من جامعة برلين هذا الاسم طريق كتابه *Indonesien oder die Inseln des Malayischen Archipels, 1884-1894* إندونيسيا وجزر أرخبيل الملايو: (1884-1894)، وأول عالم أندونيسي استخدم هذا الاسم كان كي هجر ديونتارا عندما أسس مكتب صحافة في هولندا وكان اسمه: (*Indonesisch Pers-bureau* مكتب صحافة إندونيسيا) سنة 1913.



سماها المسعودي في كتابه مروج الذهب بلاد المهراج، وعرفت عند الكتاب المسلمين بأسماء جزرها: جاوة، وسومطرة وشبه جزيرة الملايو، وبعض المسلمين يسمون سومطرة بجاوة الكبرى، وجاوة بجاوة الصغرى.

## أين تقع اندونيسيا في خريطة العالم؟



إندونيسيا دولة أرخبيلية تقع في جنوب شرق آسيا، تمتد على شكل قوس عظيم بين المحيطين المحيط الهندي والمحيط الهادئ، وقارتي آسيا وأستراليا. فيعد موقعها استراتيجيا حيث يمتد على طول الممرات البحرية الرئيسية التي تربط شرق آسيا وجنوب آسيا وأوقيانوسيا،

فإندونيسيا هي أكبر جزيرة في العالم حيث تموج البحار من حولها بالثروة والحياة.

### أهمية موقعها:

فهي تقع بين خطي عرض 11° جنوباً و6° شمالاً، وخطي طول 95° و141° شرقاً. وتتألف من 17508 جزيرة، 6000 منها مأهولة، مبعثرة على جانبي خط الاستواء. أكبرها جاوة وسومطرة وبورنيو (المقسمة مع بروناي وماليزيا) وغينيا الجديدة (المقسمة مع بابوا غينيا الجديدة)، وسولاوسي. وهذه الجزر تتمتع بموقع ممتاز ذي أهمية خاصة، فضلاً عن وجود المواد الأولية الضخمة والأيدي العاملة التي تستخدم في استغلال هذه المواد.

لأندونيسيا أهمية استراتيجية في السلم والحرب، ويرجع ذلك إلى توسيط موقعها بين أستراليا و آسيا ولسيطرتها على الطرق الموصلة إلى الصين واليابان .

### حدودها:

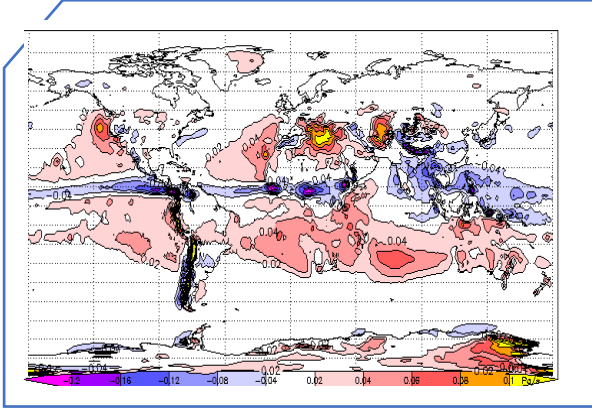
لها حدود برية مشتركة مع ماليزيا في جزيرة بورنيو وبابوا غينيا الجديدة في جزيرة غينيا الجديدة وتيمور الشرقية في جزيرة تيمور. كما أن لها حدودًا بحرية عبر مضائق ضيقة

مع سنغافورة وماليزيا والفلبين في الشمال، ومع أستراليا في الجنوب. العاصمة جاكرتا، في جاوة، وأكبر مدينة في البلاد، تليها سورابايا وباندونغ ومدان وسمارانغ.

### مساحة إندونيسيا:

تبلغ مساحة أرضها 735000 سبعمائة وخمسة وثلاثين ألف ميل مربع، أي مليون وتسعمائة وأربعة آلاف وثلاث مئة وخمسة وأربعون كيلو متر مربعاً. ومساحة البحر هي

مليون ومائتان وثلاث ستون وسبعون كيلو متر مربعاً (1.263.000). هي أطول مسافة بين الشرق والغرب، وهي الدولة السادسة عشر من حيث المساحة.



أعلى قمة في إندونيسيا هي بونتشاك جايا في بابوا البالغ ارتفاعها 4884 متراً (16024 قدمًا)، وبحيرة توبا في سومطرة هي أكبر بحيرة، مساحتها 1145 كم<sup>2</sup> (442 ميلاً

مربعاً). أطول الأنهار تقع في كاليمانتان، وتشمل نهر ماهاكام ونهر باريتو؛ مثل هذه الأنهار تنفع في التواصل والتنقل بين المدن والقرى في الجزيرة).

فموقع إندونيسيا على حواف صفائح المحيط الهادئ وأوراسيا والأسترالية التكتونية يجعل الموقع متعرضاً للعديد من البراكين والزلازل بشكل متكرر. يوجد في إندونيسيا ما لا يقل عن 150 بركاناً نشطاً، أبرزها كراكاتوا وتامبورا المشهوران بثوراناتها البركانية المدمرة خلال القرن التاسع عشر. اندلاع البركان الرهيب في توبا قبل 70000 سنة تقريباً كان واحداً من أكبر الثورات من أي وقت مضى. من الكوارث الأخيرة بسبب النشاط الزلزالي تشمل تسونامي 2004 في سومطرة الشمالية المتسبب في مقتل 167736 شخصاً، وزلزال يوغياكارتا في عام 2006. ومع ذلك، فإن الرماد البركاني هو المساهم الرئيسي في الخصوبة الزراعية العالية التي حافظت تاريخياً على الكثافة السكانية العالية في جاوة وبالي..

## الطبيعة والمناخ:

تغلب على إندونيسيا الطبيعة الجبلية، كما توجد الجبال التي يزيد ارتفاعها على تسعة آلاف قدم، وتوجد في إندونيسيا بعض المناطق المنخفضة والسهول والمرتفعات والمناطق الجبلية.

أما الأراضي المنخفضة وهي جزء صغير، توجد معظمها على طول السواحل في الجزر الرئيسية وعلى طول وديان الأنهار، وأحياناً تجفف السهول المرتفعة والهضاب البحيرات الجبلية لتكون حلقة الاتصال بين الأقاليم الجبلية المرتفعة.

أما الجبال فتكسوها الخضرة السندسية، ويلقها الجمال الطبيعي الأخاذ، وتستقل ارتفاعها في عمل مدرجات زراعية، تسقى بواسطة استقلال انحدار المياه من القمم العالية، بينما كل البحار والمضايق والخلجان التي تقع داخل النطاق تعتبر بحار داخلية.

والأنهار في إندونيسيا صغيرة وليست طويلة إذا قورنت بالأنهار في قارات آسيا وأوروبا وإفريقيا، إلا أن هناك عدداً من الأنهار الصالحة للملاحة مثل أنهار "موسى" و"باتانجهاري" و"اندراجيري" و"كامبار" في "سومطرة" و"كابواس" و"بارتيو وماهاكام" و"رادجانج" في كاليمانتان وأنهار مامبيرامو وديجول في إيريان الغربية ونهر موسى صالح للملاحة، ويمكن أن تسير فيه السفن التي تبلغ حمولتها عشرة آلاف طن لمسافة ثمانين ميلاً.

أما معظم البحيرات فتوجد في الأقاليم الجبلية وهي ليست كبيرة، وأهم هذه البحيرات هي بحيرة تويما وما نينجوا وسنجاكازاك في سومطرة، وتميه وناوتي وسيدنرج ومونتانا وبوسو وليمبوتو وتواندانو في سولاويسي، وبينيا وسيتتاني في إيريان الغربية وهذه البحيرات هي مصدر مهم للأسماك، كما يوجد عدد كبير من المساقط المائية، والتي تعوق حركة المرور في الأنهار، التي في الوسيلة الوحيدة المواصلات في داخل الأرض من الأجزاء الكبرى من جزر كاليمانتان، وسومطرة، وإيريان الغربية.

## مناخ أندونيسيا:

فمن المعروف أن إندونيسيا تقع في المنطقة الاستوائية بين خطي 6 درجة مئوية شمالاً، و11 درجة مئوية جنوباً مما جعل مناخها استوائياً، حيث يتساوى الليل والنهار؛ إذ تشرق الشمس في الساعة السادسة صباحاً، وتغرب في السادسة مساءً والأشجار خضراء طوال العام. إلا أن الرياح الموسمية والرياح التجارية التي تسبب سقوط الأمطار الغزيرة في فصل الشتاء، والأمطار الخفيفة في فصل الجفاف كل منهما يمكن عدّه عاملاً مهماً من العوامل التي تؤثر في تخفيف درجة الحرارة. وتغيير طبيعة المناخ الاستوائي. بجانب المساحات الواسعة من البحار والمحيطات والخلجان التي تطوق إندونيسيا، ومنها الكثيرة الموفرة من القمم الجبلية، وكذلك الغابات الكثيفة التي تغطي مساحاتها - تقريباً - ثلثي مساحة الأرض.

فإنّ المتوسط السنوي لهطول الأمطار في المناطق المنخفضة يتراوح بين 1,780-3,175 ملم (70-125 بوصة)، وتصل إلى 6100 ملم (240 بوصة) في المناطق الجبلية. المناطق الجبلية، وخصوصاً في الساحل الغربي لسومطرة وجاوة الغربية وكاليمانتان وسولاويسي، وبابوا، تتلقى أعلى هطول الأمطار. الرطوبة عالية عموماً، في المتوسط نحو 80٪. درجات الحرارة تختلف قليلاً على مدار السنة، ومتوسط درجات الحرارة اليومية في جاكرتا 26-30 درجة مئوية (79-86 درجة فهرنهايت).

ففي إندونيسيا فصلان مناخيان: أحدهما فصل الجفاف، ويبدأ من شهر مايو إلى أكتوبر. والآخر فصل الشتاء، ويبدأ من شهر نوفمبر إلى شهر أبريل. والمطر مستمر طيلة العام.

أما جوها فلووعها في هذه المنطقة ليس شديد الحرارة؛ لأنها تتكون من جزر يتخللها البخار، مما جعلها جوها أقرب إلى الاعتدال، يطلق على جوها "الجو الاستوائي المعتدل" أما سواحلها فأشد حرارة وأعلى رطوبة؛ لأنها مناطق منخفضة، أما الجهات الداخلية المرتفعة فهي أقل حرارة ونسبة الرطوبة فيها منخفضة.

## سُكَّان إندونيسيا:

يبلغ عدد سكان إندونيسيا أكثر من (270) مليون نسمة، فمتوسط الكثافة السكانية هو 134 نسمة لكل كيلومتر مربع (347 لكل ميل مربع)، مع العلم أن جزيرة جاوة هي أكثر جزر العالم من حيث عدد السكان، حيث إن الكثافة السكانية فيها هي 940 نسمة

لكل كيلومتر مربع (2435 لكل ميل مربع). لذلك تعد سادسة بلاد العالم من حيث تعداد السكان بعد الصين والهند والاتحاد السوفيتي - سابقا - والولايات المتحدة واليابان.

وأكثر الإندونيسيين من جنس يدعى الإندونيسي أو الملاوي، وجنس وافد من الخارج منذ حوالي أربعة آلاف سنة قبل الميلاد، وكان يظن أن هذا الجنس وافد من الصين والهند الصينية، ولكن البحوث الحديثة أثبتت أن المصريين والفينيقيين كانوا من الأجناس المبكرة التي نزلت إندونيسيا للتجارة واستوطنتها. ولكن المجموعة العربية هي التي اكتسبت احتراماً بالغاً عند السكان للروابط العقيدية بين الطرفين، ولأن الإندونيسيين يعدون العرب مثلهم الأعلى لحملهم رسالة الإسلام ونقلها إليهم، ولهم جمعيات خاصة بهم.

يعدُّ هؤلاء السكان أخلطاً من أجناس مختلفة أهمها الجنس الملاوي والصيني والهندي والعربي لصفات الجنسية.

ولا تزال بإندونيسيا رموز نشأت وتطورت في مصر، ونقلها هؤلاء الرحالة على وطنهم الجديد بإندونيسيا، فهي كغيرها من الأقطار الأخرى قد تعرضت في شتى العصور لهجرات بشرية متعددة... ولذا فإن الإندونيسيين نتاج تلك العناصر البشرية المختلفة التي اختلطت دماؤها وامتزجت خصائصها وغلبت خصائص في بعضها ونقصت في البعض الآخر، ومن أجل ذلك يختلف الإندونيسيون اختلافاً بينا في بعض الصفات الجنسية، وإن كانت تجمعهم إلا أقلهم صفات عديدة مشتركة والعناصر البشرية الهامة التي أسهمت في تكوين الشعب الإندونيسي، هي: العنصر الزنجي / الملاوي / وعناصر أخرى كالهنود / والصينيين / والعرب / والأوروبيين.

فسكان إندونيسيا موزعون توزيعاً غير منتظم على الجزر الإندونيسية على جزرها، فلون السكان يشبه لون سكان الشرق الأوسط تقريباً، والشباب الإندونيسي ذكيٌّ محب للعلم.

أما المرأة الإندونيسية فهي على قدر من الجمال، ولها نشاط كبير في كل مجال، وهي خير عون لزوجها، وهي دعامة كبيرة من دعائم المجتمع، ويمتاز الإندونيسيون بالصبر والرضا والهدوء.

من المعروف أن أكثر من 92% من سكان إندونيسيا يعتنقون دين الإسلام، وعدة ملايين يعتنقون النصرانية، وباقي السكان يدينون بمختلفة كالبودية والكونفوشية والهندوسية، فإندونيسيا تمثل أكبر تجمع للمسلمين في العالم الإسلامي، وقد أسهم الإسلام بدور كبير في تكوين هذه الدولة وتوحيدها والإبقاء على كيانها.

### التقسيمات الإدارية لإندونيسيا :

تتكون إندونيسيا إدارياً من 33 مقاطعة، خمس: منها لها وضع خاص. لكل مقاطعة قوة سياسية التشريعية الخاصة بها وحاكم. تنقسم المقاطعات إلى المديريات (kabupaten) والمدن الرئيسية (كوتا)، والتي تنقسم إلى تقسيمات إدارية (كيكاماتان)، ثم في التجمعات القروية (kelurahan). تنقسم القرية إلى عدة تجمعات سكنية (Rukun-Warg (RW) التي تنقسم إلى أحياء (Rukun-Tetangga (RT). في أعقاب تنفيذ إجراءات الحكم الذاتي الإقليمي في عام 2001، أصبحت المقاطعات والمدن الرئيسية وحدات إدارية، وهي مسؤولة عن توفير معظم الخدمات الحكومية. مستوى إدارة القرية هو الأكثر تأثيراً في حياة المواطن اليومية، ويدير باتاس (زعيم القرية) الشؤون العامة والشؤون الاقتصادية للقرية أو الحي من خلال مجلس لورا (lurah) منتخب.

مقاطعات آتشيه و جاكرتا ويوجياكارتا و بابوا الغربية بامتيازات التشريعية أكبر ولها درجة أعلى من الاستقلالية عن الحكومة المركزية مقارنة بالمحافظات الأخرى. حكومة آتشيه، على سبيل المثال، لها الحق في إنشاء نظام قانوني مستقل، ففي عام 2003، اعتمدت الشريعة الإسلامية مصدراً للتشريع والحكم. كما منحت يوجياكرتا وضع المنطقة الخاصة تقديراً لدورها المحوري في دعم الجمهوريين الإندونيسيين خلال الثورة الإندونيسية. بابوا، المعروفة سابقاً باسم إيريان جايا، والآن بابوا الغربية، منحت وضعاً خاصاً من الحكم الذاتي في عام 2001م ، جاكرتا هي منطقة العاصمة الخاصة.

## مقاطعات جمهورية إندونيسيا:

- 1-مقاطعة بابوا.
- 2-- مقاطعة بابوا الغربية.
- 3 - مقاطعة مالوكو.
- 4- مقاطعة مالوكو الشمالية
- 5- مقاطعة سولاوسي الشمالية.
- 6- مقاطعة سولاوسي الوسطى
- 7- مقاطعة سولاوسي الجنوبية.
- 8 - مقاطعة سولاوسي الغربية.
- 9-- مقاطعة سولاوسي الجنوبية الشرقية .
- 10- مقاطعة جورونتالو.
- 11-مقاطعة نوسا تنجارا الشرقية.
- 12- مقاطعة نوسا تنجارا الغربية
- 13- مقاطعة بالي.
- 14- مقاطعة جاكرتا.
- 15- مقاطعة جاوة الشرقية.
- 16-مقاطعة جاوة الوسطى.
- 17- مقاطعة جاوة الغربية .
- 18- مقاطعة كالمنتان الجنوبية
- 19- مقاطعة كالمنتان الشرقية
- 20- مقاطعة كالمنتان الغربية.
- 21- مقاطعة كالمنتان الوسطى.
- 22- مقاطعة يوجياكرتا.
- 23- مقاطعة بنتن.
- 24- مقاطعة لامبونغ
- 25- مقاطعة بنغكولو.
- 26- مقاطعة جمبي.
- 27- مقاطعة سومطرة الغربية.
- 28- مقاطعة سومطرة الشمالية.
- 29- مقاطعة اتشيه.
- 30- مقاطعة رياو.
- 31- مقاطعة بانغاكا بليتونغ.
- 32- مقاطعة جزر رياو.

## تاريخ إندونيسيا:

يمكن الاستنتاج من بعض بقايا حفرة لإنسان منتصب عرف باسم إنسان جاوة إلى أن الإنسان كان يعيش في الأرخبيل الإندونيسي منذ مليوني سنة إلى 500,000 سنة مضت . وقد وصل الإنسان العاقل (إنسان) إلى هذه المنطقة منذ نحو 45000 سنة مضت. أما الأسترونيزيون الذين يشكلون غالبية السكان الجدد فقد هاجروا إلى جنوب



شرق آسيا قادمين من بلدهم الأصلي تاوان في حوالي عام 2000 قبل الميلاد، وانتشروا عن طريق الأرخبيل إلى المناطق التي كانت تقتصر على الشعوب الأصلية الميلانيزية في مناطق الشرق الأقصى. وبسبب الظروف المثالية للزراعة، فقد استطاعوا زراعة الأرز في الحقول الرطبة منذ وقت مبكر من القرن الثامن قبل الميلاد، مما ساعد في ظهور القرى والبلدات، فازدهرت الممالك الصغيرة في القرن الأول قبل الميلاد وعزز موقف إندونيسيا البحري الإستراتيجي بين الجزر وعزز تجارتها الدولية، بما في ذلك علاقاتها مع ممالك الهند والصين، التي أنشئت في فترة مبكرة قبل الميلاد ومنذ ذلك الوقت .

فقد تميزت إندونيسيا بالتجارة بشكل أساسي في القرن السابع الميلادي، ازدهرت مملكة سريفيجايا كقوة بحرية نتيجة للتجارة ولتأثيرات



منحوتة سفينة بورويو  
في بورويو، ٨٠٠ م. فقد  
زوارق التجارة الإندونيسية  
إلى الساحل الشرقي لأفريقيا  
مبكر من القرن الأول الميلادي

الديانتين الهندوسية والبوذية<sup>0</sup> بين القرنين الثامن والعشر الميلاديين، أما سلالاتي سيلندرا البوذية ومملكة ماتارام الهندوسية الزراعتين فقد ازدهرتا، ثم انحسرتا في أراضي جاوة الداخلية، ثم تركت معالمًا دينية كبرى مثل بوروبودور التابعة لسلالة سيندرا وبرامبانان التابعة لمملكة ماتارام. وقد تأسست إمبراطورية ماجاباهيت الهندوسية في جاوة الشرقية في أواخر القرن الثالث عشر الميلادي، وتمدد نفوذها تحت حكم جاجاه مادا على جزء كبير من إندونيسيا .

على الرغم من أن التجار المسلمين قد وصلوا أول مرة إلى جنوب شرق آسيا في وقت مبكر من العصر الإسلامي، وأقرب دليل على تواجد السكان المسلمين في إندونيسيا يعود إلى القرن الثالث عشر في شمال سومطرة. فقد انتشر الإسلام إلى المناطق الإندونيسية الأخرى تدريجيًا، وكان الدين السائد في جاوة وسومطرة بحلول نهاية القرن السادس عشر. وقد كان أول وصول للأوروبيين إلى إندونيسيا في عام 1512 عندما وصلت السفن التجارية البرتغالية بقيادة فرانسيسكو سيراو وسعوا لاحتكار مصادر جوزة الطيب والقرنفل والكبابة في جزر الملوك. بعد ذلك بدأ النزاع بين التجار الهولنديين والبريطانيين، في عام فرانسيسكو سيراو 1602 أنشأ الهولنديون شركة الهند الشرقية الهولندية (VOC) وأصبحت القوة الأوربية المهيمنة.

وبعد إفلاسها في عام 1800، أنشأت حكومة هولندا مستعمرة جزر الهند الشرقية الهولندية المؤممة.



كانت السيطرة الهولندية أثناء معظم الفترة الاستعمارية مقتصرة على المناطق الساحلية، بينما كان النفوذ ضعيفاً داخل الجزر، لكن في أوائل القرن العشرين امتدت الهيمنة الهولندية لتشمل حدود إندونيسيا الحالية. أنهى الاستعمار الهولندي بغزو اليابان لإندونيسيا في الحرب العالمية الثانية. وبعد يومين من استسلام اليابان في أغسطس 1945، قام الزعيم الوطني المؤثر سوكارنو بإعلان الاستقلال وعُيّن رئيساً. لكن هولندا حاولت إعادة سيطرتها فجوبهت بكفاح مسلح وجهود دبلوماسية استمرت حتى ديسمبر 1949 اعترفت هولندا على إثرها رسمياً باستقلال إندونيسيا بعد مواجهتها

ضغوطاً دولية باستثناء بعض الأراضي التي استمرت السيطرة الهولندية عليها في غرب غينيا الجديدة والتي أعيدت لإندونيسيا بعد اتفاقية نيويورك عام 1962، وقانون حرية الاختيار بتفويض من الأمم المتحدة في عام 1969.



انتقل سوكارنو من الديمقراطية نحو السلطوية وحافظ على قاعدة سلطته عن طريق الموازنة بين القوى المعارضة المتمثلة في الجيش والحزب الشيوعي الإندونيسي (PKI)، وقد أحبط الجيش محاولة انقلاب في 30 سبتمبر 1965 قاد على إثرها حملة تطهير عنيفة ضد الشيوعيين بسبب إلقاء اللوم على الحزب الشيوعي الإندونيسي بمحاولة الانقلاب مما أدى إلى القضاء على الحزب، قتل على إثرها ما بين 500000 ومليون شخص.

الجنرال سوهارتو قائد الجيش، أضعف سوكارنو سياسياً ثم عُيّن رئيساً بشكل رسمي في آذار 1968، وقد أيدت حكومة الولايات المتحدة النظام الجديد، وشجع سوهارتو الاستثمار الأجنبي المباشر في إندونيسيا، والذي كان عاملاً رئيسياً للنمو الاقتصادي الكبير في العقود الثلاثة اللاحقة ومع ذلك، فإن «النظام الجديد» كان سلطوياً وأتهم على نطاق واسع بالفساد وقمع المعارضة السياسية.

كانت إندونيسيا البلد الأكثر تضرراً من الأزمة المالية الآسيوية عام 1997. وقد أدى السخط الشعبي المتزايد من النظام الجديد إلى احتجاجات شعبية في جميع أنحاء البلاد. فاستقال سوهارتو في 21 مايو 1998. وفي عام 1999، صوت التيموريون الشرقيون لصالح الانفصال عن إندونيسيا بعد حكم عسكري دام 25 عامًا وإدانة دولية لقمع أبناء تيمور الشرقية. بعد استقالة سوهارتو، عززت العمليات الديمقراطية وبرامج الحكم الذاتي الإقليمي، وأجريت أول انتخابات رئاسية مباشرة في عام 2004. فانخفضت حالات عدم الاستقرار السياسي والاقتصادي والاضطراب الاجتماعي والفساد والإرهاب، كما أن أداء الاقتصاد في السنوات الخمس كان قويًا. ومن أبرز ما قد تم تحقيقه هو التسوية السياسية للنزاع المسلح في إقليم آتشيه الانفصالي في عام 2005.

### السياسة والحكومة بإندونيسيا :

إندونيسيا هي جمهورية ذات نظام رئاسي كدولة موحدة، وتركز السلطة في الحكومة المركزية. وعقب استقالة الرئيس سوهارتو في عام 1998، خضعت المؤسسات السياسية والحكومية لإصلاحات شاملة. حدثت أربعة تعديلات على دستور عام 1945 في إندونيسيا في الأعوام 1998 و 1999 و 2000 و 2001 فتم إعادة تنظيم السلطات التنفيذية والقضائية والتشريعية. بحسب دستور إندونيسيا فإن رئيس إندونيسيا هو رئيس الدولة والقائد العام للقوات المسلحة الإندونيسية الوطنية، والمسؤول عن إدارة الحكم المحلي وصانع السياسات والشؤون الخارجية. يعين الرئيس مجلس الوزراء والذين ليسوا بالضرورة أن يكونوا منتخبين من قبل أعضاء المجلس التشريعي. كانت الانتخابات الرئاسية لعام 2004 هي الأولى التي ينتخب الشعب مباشرة الرئيس ونائب الرئيس. يجوز للرئيس أن يحكم بحد أقصى فترتين متتاليتين كل منهما خمس سنوات.

الجمعية الاستشارية الشعبية (MPR) هي أعلى هيئة تمثيلية على المستوى الوطني. وظائفها الرئيسية هي الحفاظ على الدستور وتعديله واختيار الرئيس وإضفاء الطابع الرسمي على الخطوط العريضة لسياسة الدولة. الجمعية لديها صلاحية سحب الثقة عن الرئيس. الجمعية الاستشارية الشعبية تضم قسمين: مجلس نواب الشعب (DPR)، ويتكون من 560 عضواً، ومجلس نواب الأقاليم (DPD)، ويتكون من 132 عضواً.



مجلس نواب الشعب يمرر التشريعات ويراقب السلطة التنفيذية. ينتخب الأعضاء لمدة خمس سنوات على أساس التمثيل النسبي. وقد زادت الإصلاحات منذ عام 1998 بشكل ملحوظ بسبب دور مجلس نواب الشعب في الحكم. أما مجلس نواب الأقاليم فهو مؤسسة جديدة لإدارة مسائل الأقاليم.

يتم الحكم في معظم القضايا المدنية أمام المحاكم الوطنية (Pengadilan Negeri)، أما الطعون فتقضى فأمام المحكمة العليا (Pengadilan

Tinggi) المحكمة العليا (Mahkamah Agung) هي أعلى محكمة في البلاد، وتقضي في قضايا الاستئناف والتمييز. المحاكم الأخرى تشمل:

- المحكمة التجارية التي تنظر في قضايا الإفلاس والإعسار،
- محكمة الدولة الإدارية (Pengadilan Tata Negara) التي تنظر في قضايا القانون الإداري ضد الحكومة،
- المحكمة الدستورية (Mahkamah Konstitusi) للنظر في القضايا المتعلقة بشرعية القانون والانتخابات العامة وحل الأحزاب السياسية ونطاق سلطة مؤسسات الدولة،
- المحكمة الدينية (Pengadilan Agama) للتعامل مع الحالات الشرعية

### العلاقات الخارجية لإندونيسيا :

على النقيض من كراهية سوكارنو للقوى الغربية والإمبريالية والتوترات مع ماليزيا، فقد تغيرت العلاقات الخارجية الإندونيسية منذ «النظام الجديد» لسوهارتو نحو علاقات على أساس التعاون الاقتصادي والسياسي مع الدول الغربية. حافظت إندونيسيا على علاقات وثيقة مع جيرانها في آسيا، فهي عضو مؤسس للأسيان ومؤتمر شرق آسيا، واستعادت علاقاتها مع جمهورية الصين الشعبية في عام 1990 بعد تجميد المعمول به منذ حملات التطهير المناهضة للشيوعية منذ فترة مبكرة من عهد سوهارتو. إندونيسيا

عضو في الأمم المتحدة منذ عام 1950، (انسحبت إندونيسيا مؤقتاً من الامم المتحدة في 20 كانون الثاني 1965 بسبب انتخاب ماليزيا بوصفها عضوا غير دائم في مجلس الأمن، لكنها أعلنت عزمها على استئناف التعاون الكامل مع الامم المتحدة واستئناف المشاركة في أنشطتها في 19 أيلول 1966، فدعيت إلى إعادة الانضمام إلى الامم المتحدة في 28 سبتمبر 1966)، وهي أحد مؤسسي حركة عدم الانحياز، ومنظمة التعاون الإسلامي، ودولة موقعة على اتفاقية منطقة آسيان للتجارة الحرة ومجموعة كيرنز ومنظمة التجارة العالمية، وعضو سابق في أوبك، لكنها انسحبت في عام 2008 لأنها لم تعد تصدر النفط بكميات كما سبق.

وقد عملت الحكومة الإندونيسية مع بلدان أخرى لاعتقال ومحاكمة مرتكبي التفجيرات الدموية الكبرى المرتبطة بتنظيم القاعدة . التي أسفرت عن مصرع 202 شخصا (من بينهم 164 سائح أجنبي) في منتجع بالي في عام 2002. وبسبب هذه الهجمات وتحذيرات السفر التي لحقتها من بلدان أخرى، فقد تضررت السياحة بشدة في اندونيسيا وانخفض الاستثمار الأجنبي .

### الأحزاب والانتخابات بإندونيسيا :

امتلكت إندونيسيا نظاماً متعدد الأحزاب منذ عام 1999، ولم ينجح أي حزب سياسي في الفوز بأغلبية المقاعد في جميع الانتخابات التشريعية منذ سقوط النظام الجديد. يعد حزب النضال الديمقراطي الإندونيسي) بي دي آي-بي)، الذي حصل على أكبر عدد من الأصوات في انتخابات 2019، حزب الرئيس الحالي، جوكو ويدودو. وتشمل الأحزاب البارزة الأخرى حزب مجموعات العمل) غولكار)، وحزب حركة إندونيسيا العظيمة) غريندرا)، والحزب الديمقراطي، وحزب العدالة والرفاهية) بي كيه إس.

عقدت أول انتخابات عامة في عام 1955 أعضاء مجلس نواب الشعب والجمعية الدستورية . أسفرت الانتخابات الأخيرة في عام 2019 عن تسعة أحزاب سياسية في مجلس تمثيل الشعب، وعتبة برلمانية تساوي 4% من الأصوات الوطنية .على المستوى الوطني، لم ينتخب الإندونيسيون رئيساً حتى عام 2004. ومنذ ذلك الحين، انتخب الرئيس لمدة خمس سنوات، كما هو الحال بالنسبة للأعضاء الحزبيين في مجلس تمثيل الشعب وأعضاء مجلس التمثيل الإقليمي غير الحزبيين .

## التاريخ الاقتصادي لإندونيسيا :

لدى إندونيسيا اقتصاد مختلط فيه كلٌّ من القطاع الخاص والحكومة والتي تلعب دورًا كبيرًا. هي أكبر اقتصاد في جنوب شرق آسيا وعضو في مجموعة العشرين. يقدر الناتج

المحلي الإجمالي ب 706,7 مليار \$ عام 2010 مع تقديرات للناتج المحلي الإجمالي للفرد الواحد عند 3,015 \$.

يعد قطاع الصناعة أكبر قطاع في اقتصاد إندونيسيا ويشكل 46.4% من الناتج المحلي الإجمالي عام 2010، يليه قطاع

الخدمات 37,1% والزراعة (16.5%). ومع ذلك، منذ 2010،

قام قطاع الخدمات بتوظيف عدد من الأشخاص أكبر من أي قطاع اقتصادي آخر وهو ما يمثل 48.9% من مجموع

قوة العمل وبعدها يأتي قسم الزراعة (38.3%) والصناعة (12.8%). ومع ذلك يعتبر قسم الزراعة أكبر موظف في

الاقتصاد الإندونيسي على مر القرون .

يقوم الاقتصاد الإندونيسي على أساس السوق.

وتلعب الحكومة دورًا كبيرًا في تسييره، حيث تمتلك الدولة

أكثر من 164 مؤسسة، وتضع تسعيرة للعديد من السلع الأساسية، بما في ذلك الوقود والأرز والكهرباء. وقد اتخذت الحكومة في أعقاب الأزمة المالية والاقتصادية التي حلت بالبلاد في منتصف 1997 إجراءات كانت تهدف إلى حماية ورعاية جزء كبير من القطاع الخاص عن طريق شراء أصول القروض المصرفية المتعثرة وأصول الشركات وإعادة هيكلة الديون.

وفقًا لبيانات منظمة التجارة العالمية، فإن إندونيسيا تحمل التسلسل السابع والعشرين بوصفها أكبر دولة مصدرة في العالم في عام 2010، متقدمة ثلاثة مراكز عن العام السابق. أسواق إندونيسيا التصدير الرئيسي في (2009) كانت كما يلي:

• اليابان (17.28%)

• سنغافورة (11.29%)

• الولايات المتحدة (10,81%)



• الصين (7.62٪)

أما المصدرون الرئيسيون إلى إندونيسيا:

• سنغافورة (24.96٪)

• الصين (12.52٪)

• اليابان (8.92٪)

في عام 2005 حصلت إندونيسيا على فائض تجاري من عائدات التصدير إلى الولايات المتحدة 83,640 مليار دولار أمريكي بينما أنفقت على الواردات من الولايات المتحدة 62,020 مليار دولار أمريكي. تمتلك البلاد موارد طبيعية هائلة، بما في ذلك النفط الخام والغاز الطبيعي والقصدير والنحاس والذهب. واردات إندونيسيا الرئيسية وتشمل الآلات والمعدات والمواد الكيميائية والوقود والمواد الغذائية، أما صادراتها الرئيسية فتشمل النفط والغاز والأدوات الكهربائية والخشب الرقائقي والمطاط والمنسوجات.

تدهور اقتصاد إندونيسيا بشكل كبير في ستينات القرن العشرين نتيجة لعدم الاستقرار السياسي والحكومة والشابة الفاقدة للخبرة، وتأميم الاقتصاد، مما أدى إلى الفقر المدقع والجوع. عندما سقط سوكارنو في منتصف الستينات، كان الاقتصاد في حالة من الفوضى ومعدل تضخمه السنوي 1000٪، وتقلصت عائدات التصدير وانهارت البنية التحتية وكانت المصانع تعمل في حد قدرتها الأدنى وكان الاستثمار ضئيلاً. بعد سقوط الرئيس سوكارنو، قامت إدارة النظام الجديد بتوجيه سياسات اقتصادية تقشفية أدت إلى انخفاض معدلات التضخم بسرعة واستقرت العملات وأعيد جدول الدين الخارجية وجذبت المساعدات والاستثمارات الخارجية. كانت إندونيسيا وحتى وقت قريب العضو الوحيد في جنوب شرق آسيا في أوبك، وكان لأسعار النفط في فترة السبعينات الأثر في تقديم مكاسب كبيرة من عائدات التصدير التي ساهمت في متواصل ارتفاع معدلات النمو الاقتصادي بمعدل سنوي يزيد على 7٪ للفترة من 1968 حتى 1981 وبعد مزيد من الإصلاحات في أواخر الثمانينات، تدفقت الاستثمارات الأجنبية إلى إندونيسيا، لا سيما في قطاع الصناعات التحويلية المخصصة

للتصدير التي شهدت نمواً سريعاً، ولفتره من عام 1989 حتى عام 1997 والاقتصاد الإندونيسي نما بمعدل يزيد على 7% .

كانت إندونيسيا البلد الأكثر تضرراً من الأزمة المالية الآسيوية في 1997-1998. انخفضت الروبية مقابل الدولار الأمريكي من حوالي 2600 روبية إلى 14000 روبية، وانكمش الاقتصاد بنسبة 13.7٪. استقرت روبية في بمعدل 8000 إلى 10,000، وانتعش الاقتصاد بشكل بطيء ولكنه هام بعد ذلك. وكان لعدم الاستقرار السياسي والإصلاح الاقتصادي البطيء والفساد الأثر في تباطؤ الانتعاش. على سبيل المثال، فإن منظمة الشفافية الدولية قد صنفت إندونيسيا أقل من 100 في مؤشر الفساد. ومنذ عام 2007، تحسن القطاع المصرفي والاستهلاك المحلي، ونما الاقتصاد الوطني بنسبة 6٪ سنوياً وهذا ساعد البلاد خلال فترة الركود العالمي 2008-2009. في عام 2011، كان معدل التضخم في إندونيسيا 3,79%، وهو أقل بكثير من الهدف الذي حددته الحكومة بـ 5,65%، وهو أدنى معدل للتضخم منذ عام 1998. سعت إندونيسيا إلى رفع الناتج المحلي الإجمالي بواسطة السوق المحلي والمساعدة على حمايته من الاضطرابات الاقتصادية العالمية التي ضربت جيرانها من خلال اقتصاد موجهة أكثر نحو التصدير والاستثمار الأجنبي المباشر والذي نما بنسبة 20% إلى مستوى قياسي بلغ 20 مليار دولار في عام 2011، وقد نما الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 6.5% وهو أسرع وتيرة له منذ الأزمة المالية الآسيوية وأثبتت إندونيسيا نفسها باعتبارها واحدة من الاقتصادات الآسيوية الأسرع نمواً.

في عام 2010، كان ما قدر 13.3٪ من السكان بأنهم يعيشون تحت خط الفقر، وكان معدل البطالة 7.1٪.

بعد أن خسرت إندونيسيا معدل الاستثمار فيها في كانون الأول 1997 في بداية الأزمة المالية الآسيوية، أنفقت إندونيسيا أكثر من 450 تريليون روبية (50 مليار دولار) لإنقاذ المقرضين من البنوك، ولأول مرة في كانون الثاني 2011، رفعت معمل تقييم فيتش إندونيسيا لتصنيف BBB- من BBB+ المستقران. وتوقع فيتش أيضاً أن الاقتصاد سينمو ما لا يقل عن 6.0٪ في المتوسط خلال عام 2013 رغم ظروف المناخ الاقتصادي العالمي غير المواتية.



## المراجع :

- 1- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (الكويت). اعرف وطنك: اندونيسيا . المجلد 1 / العدد 8، 1965. الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. الصفحات 70 / 75.
- 2- أبو زيد، احمد. المسلمون في إندونيسيا: أكبر تجمع إسلامي في العالم . الناشر: وزارة الحج. المصدر: مجلة الحج والعمرة. المجلد 11 / العدد 9، 1442 هـ. الصفحات 78 / 81 .
- 3- جلول: هيثم . إندونيسيا: فردوس الشرق. الناشر: وزارة الأوقاف . المصدر: مجلة نهج الإسلام . المجلد 11/ العدد 40، 1990. الصفحات 130 / 146.
- 4- السامر ، فيصل . الإسلام في إندونيسيا . الناشر: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب . المصدر: عالم الفكر . المجلد 10 / العدد 2، 1979. الصفحات 195 / 224 .
- 5- الدوبي ، بدر رشاد . الإسلام والمسلمون في إندونيسيا . الناشر: وزارة الحج . المصدر: التضامن الإسلامي . المجلد 43 / العدد 2، 1988. الصفحات 76 / 81 .
- 6- أحمد ، كرم حلمي فرحات . صفحة جديدة من حضارة الإسلام في إندونيسيا. الناشر: اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة. المصدر: مجلة المؤرخ العربي . العدد 11، 2003 . الصفحات 253 / 317 .
- 7- <https://ar.wikipedia.org/wiki>

## الفصل الثاني: الثقافة الإندونيسية

الدكتورة/ أميرة زبيررفاعي سَمْبَس

أستاذ فقه اللغة المشارك في جامعة أم القرى سابقًا

ورئيس قسم الترجمة والتدقيق اللغوي بمنصة أريد العلمية الدولية

يقال: إنَّ روحَ المسافر تتأخَّر باللاحاقِ به، لتبقى تحوم في المكان الذي فارقه.. هناك عند الصبح والأصدقاء تستأنس بذكراهم. إنها إندونيسيا، جنَّةُ الله في أرضه، فثمة ما يُحيل ما في القلب من رهبة البُعاد عن هذه الجنان المعلقة إلى ألفة.. حيث تتألف الطبيعة والنهضة العمرانية، أو تلك الإنسانية التي يتمتع بها الشعبُ الإندونيسيُّ، وهي تلفت أيَّ زائر، بدءًا من التفاتتِ بسيطة وسخية، حتى إنك لا تشعر بأية غربة، وإن كانت تلك هي المرَّة الأولى التي تطأ فيها قدماك هذا البلد. إندونيسيا بلدٌ جميلٌ، ووجهةٌ فريدة، تشتهر بجزرها الساحرة، ومعابدها القديمة، وشعبها الكريم، كما إنها أرخبيلٌ شاسعٌ يتكون من 17500 جزيرة، تقع بين المحيط الهندي، والمحيط الهادئ في جنوب شرق آسيا.

يقول الشاعر الكويتي محمود شوقي عبد الله الأيُّوبي، شاعر الطبيعة الإندونيسية:

وإن رُمتَ فِرْدوساً مُقيماً، فإنَّهُ

بجاوا عروسِ الشرقِ، بل جنَّة الخُلدِ

تفجَّر يُنبوعُ الجمالِ بساجِها

ولكنَّ (جاوا) للطبيعة كالعقدِ

وقفَّتُ بها في جنَّةِ الوجْدِ والهوى

فأذهلني من سحرِها سانحُ السَّعدِ

وأغرقتُ رُوحِي في أثيرِ خلودِها

وأفنتُها في عالمِ النورِ و الوجْدِ

كما أن إندونيسيا بلدٌ شاسعٌ ومتنوعٌ، لكلِّ منها ثقافتها الفريدة وفنّها ورقصها ودينها. وينعكس هذا التنوع في الثقافة الإندونيسية الملونة والناضجة بالحياة، والتي تتمتع بتاريخ غني، وتتأثر بالثقافات والتقاليد المختلفة.

وقبل أن أشرعَ في الحديث عن الثقافة الإندونيسية، أودُّ أن أقدمَ تعريفًا موجزًا للثقافة لغَةً واصطلاحًا.

### - المعنى اللغوي:

أصلُ الثَّقافة في اللُّغة العربيَّة مأخوذٌ من الفعل الثلاثي (ثقف) بضمِّ القاف وكسرِها. وتُطلق في اللُّغة على معانٍ عدَّة، فهي تعني: الحذق، والفتنة، والدِّكاء، وسرعة التَّعلم، وتسوية الشَّيء، وإقامة اعوجاجه، والتَّأديب، والتَّهذيب، والعلم، والمعارف، والتَّعليم، والفنون. قال ابن فارس: "ثَقِفَ الثَّاءُ، والقاف، والفاء كلمة واحدة إليها يرجع الفروع، وهو إقامة درء الشَّيء.

ويُقال: ثَقِفَتِ القناة إذا أقمت عوجها.

ورجل ثقف لقف، وذلك أن يصيب علم ما يسمعه على استواء"<sup>(1)</sup>.

وفي تهذيب اللغة: "ابن السكيت: رجلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ إذا كان ضابطاً لما يحويه، قائماً به... ويقال: ثَقِفَ الشَّيء، وهو سرعة التَّعلم"<sup>(2)</sup>.

وبتأمل هذه المعاني يتبين أن معنى "الثقافة" يدور حول الفهم السريع، والحذق، وإدراك الشَّيء، وتقويمه.

(1) مقاييس اللُّغة، أحمد بن فارس، أبو الحسين (ت 395هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ - 1979م، ج1، ص382، بتصرف.

(2) تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (ت370هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط1، 2001م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ج9، ص81.

## - المعنى الاصطلاحي<sup>(1)</sup>:

يمكن التمييز بين معنيين للثقافة: الأول معنًى خاصّ، والآخر معنًى عام:

1- المعنى الخاص: (الثقافة بالمعنى الخاص هي تنمية بعض الملكات العقلية أو تسوية بعض الوظائف البدنية، ومنها تثقيف العقل، وتثقيف البدن ومنها الثقافة الرياضية والثقافة الأدبية، أو الفلسفية).

2- المعنى العام: وأما المعنى العام للثقافة فهي (ما يتصف به الرجلُ الحاذقُ المتعلمُ من ذوقٍ ، وحسنِ انتقادٍ ، وحكمٍ صحيحٍ ، أو هي التربية التي أدّت إلى إكسابه هذه الصفات ) .

وهذان المفهومان – كما يبدو- لا يقدمان مفهومًا واضحًا دقيقًا، لعموم تعبيريهما، وألفاظهما، وإن كانا قدما وصفًا مبدئيًا يمكن أن يكون نقطة انطلاق لوضع مفهوم ما، بيد أن مفهومًا آخر يمكن عده أكثر دقة وشمولية فالثقافة (تشير ببساطة إلى أنماط السلوك السائدة في المجتمع البشري. وتشمل كذلك المعتقدات، والمبادئ الأخلاقية، واللغة، والموسيقا، والفنّ، ووسائل انتقالها باعتبارها تراثًا اجتماعيًا إلى الأجيال التالية).

## الثقافة الإندونيسية:

الثقافة الإندونيسية هي عبارة عن كلّ الثقافات الوطنية والمحلية، بالإضافة إلى الثقافات الأجنبية التي كانت موجودة في إندونيسيا قبل استقلالها عام 1945م.

أما الثقافة المحلية فهي الثقافة المعترف بها بوصفها هويّةً وطنيةً. وتعريفُ الثقافة الإندونيسية طبقاً لنص قرار رقم 2 (عدد) لمجلس الشورى الإندونيسي لعام 1998م، هي: الثقافة الوطنية التي تُجسّد آمالَ الأمة الإندونيسية، وعملها، وإبداعاتها، وتلك الثقافة نتاجُ لجهودِ الشعب الإندونيسي من أجل الحصول على حقوقه ووضع كمشعب، وذلك استناداً إلى مبادئ البانتشاسيلا، وتهدف هذه المبادئ إلى تقديم رؤية للتنمية الوطنية في شتى مجالات الحياة، حيث إن التنمية الوطنية هي

(1) مفهوم الثقافة لغة واصطلاحاً، د. محمد عيسى أبو نجيله | MOHAMMED I. A. ABUNEJEILA

<https://portal.arid.my/ar-LY/Posts/Details/f326dd9e-963b-4655-8a36->

[09f001a9adff?t=%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85-](https://portal.arid.my/ar-LY/Posts/Details/f326dd9e-963b-4655-8a36-09f001a9adff?t=%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85-)

[%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9-](https://portal.arid.my/ar-LY/Posts/Details/f326dd9e-963b-4655-8a36-09f001a9adff?t=%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9-)

تنمية ثقافة الأمة. وأما الناحية التعليمية والثقافية، فتعني شكل الثقافة التراثية الأصيلة للشعب الإندونيسي ومضمونه وعمقه<sup>(1)</sup>.

## المظاهر الثقافية في إندونيسيا

### أولا= الدّين

يلعب الدّين دورًا مهمًا في الثقافة الإندونيسية، حيث تُعدُّ البلاد موطنًا للعديد من الأديان المختلفة، بما في ذلك الإسلام والمسيحية والبوذية والهندوسية. وغالبية الإندونيسيين مسلمون، وكان للإسلام تأثيرٌ كبيرٌ في ثقافة البلاد وتقاليدها. ومع ذلك، فهناك أيضًا العديد من الديانات الأخرى التي تُمارَس في إندونيسيا، ولكلٍّ منها عاداتها ومعتقداتها الفريدة.

ويرى أحدُ الباحثين أنّ الإسلام قد بدأ يطرق أبواب تلك المنطقة منذ أن توقفت موجة الفتوحات، وانصرف الناس بعدها نحو أعمال الحياة، يعملون في الزراعة والتجارة وكل الشؤون، وأقلعت السفن من سواحل الجزيرة وفارس نحو المشرق تحمل معها البضائع، وإلى جانبها أخلاق التجار المسلمين التي أوجدها الإسلام، إلى جانب الدعاة الذين وهبوا أنفسهم لنشر الإسلام، ونقلها إليهم<sup>(2)</sup>.

---

(1) الثقافة الإندونيسية، ويكيبيديا الموسوعة الحرة:

[https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9\\_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86%D9%8A%D8%B3%D9%8A%D8%A9](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86%D9%8A%D8%B3%D9%8A%D8%A9)

(2) إندونيسيا- محمود شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت - شارع سورية- بناية صمدي وصالحة - 1399هـ/ 1979م، صفحة: 21-22.

## ثانيًا= الفنّ

يُعدُّ الفن جزءًا لا يتجزأ من الثقافة الإندونيسية، وهو يتخذ العديدَ من الأشكال، بما في ذلك الرسم والنحت والمنسوجات. يشتهر الفنّ الإندونيسي بتصميماته المعقدة، وألوانه النابضة بالحياة وأنماطه المعقدة. وربما يكون الباتيك هو الشكل الأكثر شهرة للفنّ الإندونيسي، والباتيك كلمة مشتقة من اللغة الجاوية، ومعناها التنقيط، وهو يتضمن استخدامَ تقنياتِ الصبّاعة المقاومة للشمع؛ لإنشاء أنماط معقدة على القماش.



## ثالثًا= الاحتفالات والمهرجانات التقليدية

تعدّ إندونيسيا أيضًا موطنًا للعديد من الاحتفالات والمهرجانات التقليدية، والتي تقام غالبًا للاحتفال بالأحداث المهمة أو المعالم البارزة. وتعكس هذه الاحتفالات والمهرجانات التراث الثقافي الغني للبلاد، وهي فرصة للإندونيسيين للالتقاء والاحتفال بتقاليدهم المشتركة.

## رابعًا= الأدب

ينعكس التنوع الثقافي في إندونيسيا أيضًا في أدبها، مع تاريخ طويل من رواية القصص والتقاليد الشفوية. يشمل الأدب الإندونيسي مجموعة واسعة من الأنواع، بما في ذلك الشعر والفولكلور والروايات، التي غالبًا ما تكون مستوحاة من التقاليد والقيم الثقافية للبلاد. اكتسب الكتاب

الإندونيسيون البارزون، مثل Eka Kurniawan و Pramoedya Ananta Toer، اعترافًا دوليًا بإسهاماتهم الأدبية<sup>(1)</sup>.

وفي كثيرٍ من الأحيان يشار إلى الأدب الإندونيسي القديم بأنه أدبٌ منبثقٌ من اللغة الأصلية أي الملاوية (حيث إنَّ اللغة الأصلية هي أحد فروعها)، ثم إن هذا الأدب يفسر الأدب الموجود في منطقة الملايو (وهذه المنطقة تشمل الدول الناطقة باللغة الملاوية، كماليزيا، وبروناي، بالإضافة إلى إندونيسيا وسنغافورة).

### خامسًا = الموسيقى والرَّقص والمسرح

وتعدُّ من أقدم وأعظم مفاخر الثقافة الإندونيسية<sup>(2)</sup>:

- الموسيقى: النوع المألوف عادة من الأوركسترا الإندونيسية يسمى (الجملان)، وهو يقوم بعمل كبير لا في الرقص وفي المسرحيات حسب، بل أيضًا في الأعياد والاحتفالات.

وكلمة (الجملان)، معناها المطرقة، وهو اسم ينطبق على الوركسترا كل الانطباق؛ لأن أكثر الآلات إما أن تفرع، أو تدق. وأن الآلات الأساسية هي الجونج والطبول، وآلات أشبه بالزايلوفون.

والموسيقا في جاوة لها سلَّمان موسيقيَّان، كلُّ منهما في العادة يتألف من خمس نغمات، وفي الأقسام المسيحية من جزر سلبيس وملوكو عرف السكان التراتيل والموسيقا الغربية، وفي أقسام متعددة من البلاد ابتدأوا يهتمون بالموسيقا الغربية، سواء في ذلك الكلاسيكية أو الشعبية. والأغاني الحديثة تكتب الآن على السلم الموسيقي الغربي.

- الرَّقص: الرَّقص الذي يتصل بموسيقا الجملان هو في الحقيقة نوع من الدراما. وهناك رقصات شعبية يشترك فيها الجمهور، إلا أنَّ أكثر الرقصات المشهورة في جاوة، وفي بالي، وغيرهما من الجهات يقوم بها أناسٌ مدربون خاصة لجمهورهم، وهي عادة تروي قصة.

(1) نوع الثقافة الإندونيسية: الفن والرقص والدين، بوديوم العرب،

<https://podium3rb.com/%D8%AA%D9%86%D9%88%D8%B9->

<https://podium3rb.com/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9->

<https://podium3rb.com/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86->

(2) إندونيسيا.. شعها وأرضها، ديتس سميث، ترجمة: حسن محمود، مكتبة الإسكندرية، ملتزمة الطبع والنشر: مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ص 185-194 بتصرف.

وكلُّ الرقصات تقريبا - فيما عدا الرقصات الشعبية- تتطلب ثيابًا خاصة تهر الأنظار بجمالها وغناها، وتلبس لبعض الرقصات أقنعة مختلفة، كما يستدعي العرض أحيانا مراوح، وأزهارًا، وواقيات الشمس، وشموعًا مضاءة، وفناجين، وسيف الحفلات العجيب، أو الخنجر المُسَمَّى كريس.

- المسرح: يرى الإندونيسيون في العرائس نوعًا من أعلى أنواع الفنّ الدرامي، والعرائس على أنواع مختلفة، ولكنها تسمى جميعا "ويانج"، وهذه الكلمة معناها الظل، والنوع المعتاد هو صورٌ ترفع إلى أعلى وراء ستارٍ مُضاءٍ من الخلف.

ولعلَّ أكثر نوع في تمثيلات العرائس هو النوع المسمى "ويانج كوليت"، والعرائس هنا صورٌ مسطحةٌ مقطوعة من جلد الثور، و مقوأة بمادة غروية ومطلية طلاءً جميلا بالذهب وألوانٍ أخرى، ولكلِّ منها يدٌ من قرن الثور، هي في ذاتها قطعةٌ من الفنّ.

#### سادسًا= اللغة

#### اللغة الإندونيسية واللغات الأخرى(1):

يتكلم الناسُ في إندونيسيا أكثر من مئتي لغة، وهذه اللغات متماثلةٌ في طرائق متعددة، إلا أنَّ كلاً منها تختلف عن الأخرى اختلافاً يحمل العلماء على أن يعدوها لغةً منفصلة.

إنَّ اللغاتِ الثلاثَ الكبرى التي يتكلمها عددٌ هائلٌ من السكان، هي الجاوية، والسوندانية، والمادورية، وهناك أكثر من 700 لغة أصلية يتم التحدث بها في جميع أنحاء الأرخبيل، مما يجعل البلادَ واحدةً من أكبر التجمعات السكانية متعددة اللغات في العالم. ولكنَّ على الرغم من هذا المزيج من اللغات التي لا تزال تستعمل في حياة الأسر، وفي الريف، وفي أقسام مختلفة، فإنَّ البلاد استطاعت أن تفرض على الناس قبول لغة وطنية واحدة تسمى بهاسا إندونيسية (أي اللغة الإندونيسية). واللغة الإندونيسية نمت وتطوّرت، كما ينمو ويتطوّر كلُّ كائن حيّ، فاللغاتُ تنمو عادة في ببطء، وتتغير في ببطء، وكثيرا لا يرى مستعملوها يومياً ما يجري من تغيير في اللغة التي يتكلمونها، ولكن نمو اللغة الأندونيسية وانتشارها في البلاد كلّها كانا نتيجة عمل شعوريّ قام به زعماء الحركة الوطنية.

وكلُّ اللغات في إندونيسيا تنتمي إلى أسرة اللغات المسماة "ملايو بولينسية"، وهي لا توجد فقط في الجنوب الشرقي من آسيا، بل هي منتشرةٌ أيضا في جزر المحيط الهادي، بل يتكلم بها ركنٌ صغيرٌ من

(1) إندونيسيا .. شعبيها وأرضها، ص 201-202 بتصرف.



أركان الولايات المتحدة التي تؤلف امبراطورية لغات واسعة. وهذا الركن هو جزيرة هاواي، فإن لغتها الأصلية تنتمي إلى هذه الأسر ذاتها.

### اللغة الإنجليزية وتعلم اللغة الإندونيسية:

أصبح التحدث باللغة الإنجليزية على نطاق واسع في إندونيسيا، ولكنه يقلُّ بكثير خارج المدن الرئيسية، والمواقع السياحية، وبصفتك مغتربًا، أو مسافرًا، أو صاحب عمل، فقد ترغب في التفكير في دروس في لغة الباهاسا الإندونيسية، والتي تتوفر بسهولة في جاكرتا والجزر، ومع ذلك، يجب أن تدرك أن التعامل مع الأجانب يكون غالبًا باللغة الإنجليزية<sup>(1)</sup>.

### = تدخُّل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية<sup>(2)</sup>

إنَّ اللغةَ وليدُ مجتمعها، وتشكل أداة لتبادل الأفكار بين أبنائه. ولعلَّ أوَّل من وضع مقدمة لهذا الرأي ابنُ جنِّي الذي عرَّف اللغة "بأنها أصواتٌ يُعبرُ بها كلُّ قوم عن أغراضهم"<sup>3</sup>.

ثم تتطور اللغة وتتجاوز حدودها مواكبة لتطور احتياجات الاتصال لأبناء مجتمعها وتفاعلاتهم مع غيرهم من أبناء مجتمعات أخرى. فأصبحت اللغة لا تنحصر على مجتمعها ولا تخص أبنائه فقط، وإنما تعبره وتخص غيرهم ممن يجيدها، ويتخذها أداة للاتصال. وبذلك تصبح اللغة نظامًا مفتوحًا قابلاً للتعلم في غير مجتمعها وثقافتها، وتصبح لغة أجنبية لغير أبنائها، وتصبح عملية تعلم اللغة الأجنبية ضرورةً لا مفرَّ منها لمن يريد أن يخوض ميدان الاتصال عبر الثقافات.

وفي مثل هذه الحالة مال كثيرٌ من متعلمي اللغة الأجنبية إلى ما يدعى بالتدخُّل، وهو تطبيق نظام لغتهم على اللغة الأجنبية التي يتعلمونها، وممارسة ثقافة لغتهم عند أدائهم تلك اللغة الأجنبية.

(1) ماذا تعرف عن ثقافة إندونيسيا؟، خريشة

[https://www.kharbsha.com/article/indonesia-etiquette-customs-culture-business\\_2025.html](https://www.kharbsha.com/article/indonesia-etiquette-customs-culture-business_2025.html)

(2) انظر مقال: تدخُّل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية، الدكتور نصر الدين إدريس جوهر، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية-سورابايا، في لسان عربي مبين.

<https://www.lisanarabi.net/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA/%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9/378-%D8%AA%D8%AF%D8%AE%D9%84.html>.

(3) الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جنِّي، تحقيق: محمد على النجار، ط1، دار الكتب المصرية، 1956م، ص:1052.

## مفهوم التدخُّل اللغويّ

يمكن تعريف التدخُّل اللغوي بأنه "التأثير السلبيّ للغةٍ ما في تعلُّم لغةٍ أخرى"<sup>(1)</sup>.

أي "تدخُّل أنظمة اللغة الأم، وعاداتها في أنظمة اللغة الهدف"<sup>(2)</sup>

إنَّ تعلُّم اللغة العربية لدى الإندونيسيين يتعرض إلى حدٍ كبيرٍ لأنواع من التدخُّل

اللغويّ، وذلك لأسباب كثيرة يتلخص أهمها فيما يأتي:

=وجود الفروق سواء كانت لغوية (صوتية، ونحوية، وصرفية، ودلالية)، أو ثقافية بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية، مما يؤدي إلى صعوبة إجادتها لدى الإندونيسيين، ومن ثم إلى تدخُّل لغتهم الإندونيسية في عملية تعلمها.

=إنَّ اللغة العربية في إندونيسيا لم تكن شائعة الاستخدام كغيرها من اللغات الأجنبية.

إنما تتعلمها وتستخدمها فئاتٌ معينةٌ من الإندونيسيين في بيئات محدودة.

=إنَّ نظام التعليم في مراكز تعليم اللغة العربية وفي مقدمتها المعاهد الإسلامية تفرض على الطلاب التحدث باللغة مبكراً قبل أن يكون لديهم ما يكفي من الرصيد اللغويّ. وهذا يجعلهم يلجئون كثيراً إلى نظام اللغة الإندونيسية، وينقلونها عند أدائها اللغة العربية. فلا يبقى في كلامهم من سمات الكلام العربيّ إلا ألقاظٌ وكلماتٌ.

=إنَّ معلمي اللغة العربية في إندونيسيا كان معظمهم لا يتمتعون بالخبرات اللغوية الكافية معرفية كانت، أم مهنية.

=إنَّ تعليم اللغة العربية مازال بوجه عام مفتقراً إلى الوسائل التكنولوجية السمعية الشفوية الحديثة التي تساعد الطلاب أن يتعلموا اللغة العربية اتصالياً، ويستخدموها بطريقة يستخدمها بها أهلها.

(1) الحياة مع لغتين: الثنائية اللغوية، محمد علي الخولي، دار الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن، 2002م، ص 94.

(2) النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية، عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، مكتبة الملك الفهد الوطنية، 1999م، صفحة 101.

## أنواع التدخل اللغوي<sup>(1)</sup>:

### - التدخل الصوتي:

يعد تدخل اللغة الإندونيسية الصوتي في اللغة العربية هو أشيع أنواع التدخل وأكثرها وضوحاً وأسهلها اكتشافاً وملاحظة، وذلك نتيجة وجود الاختلاف بين نظام الأصوات العربية والأصوات الإندونيسية. وفي هذا التدخل الصوتي قد تحدث إحدى الظواهر الآتية:

=نطق /ث/ العربية بين الأسنان مثل /s/ الإندونيسية اللثوية. ومثال ذلك:

- نطق الكلمة "حديث" العربية مثل الكلمة "hadis hadis hadis" الإندونيسية.

- نطق الكلمة "ثانية" العربية مثل الكلمة "sanawiyah" الإندونيسية.

= نطق /ص/ العربية الذلقية اللثوية الأسنان مثل /s/ الإندونيسية اللثوية. ومثال

ذلك:

- نطق الكلمة "صلاة" العربية مثل الكلمة "sholat" الإندونيسية.

- نطق الكلمة "صبر" العربية مثل الكلمة "sabar" الإندونيسية.

= نطق /ذ/ العربية بين الأسنان مثل /z/ الإندونيسية اللثوية. ومثال ذلك:

- نطق الكلمة "ذوالحجة" العربية مثل الكلمة "zulhijah" الإندونيسية.

- نطق الكلمة "ذكر" العربية مثل الكلمة "zikir" الإندونيسية.

= نطق /ط/ العربية الذلقية الأسنان اللثوية المجهورة مثل /t/ الإندونيسية اللثوية

المهموسة. ومثال ذلك:

- نطق الكلمة "طاعة" العربية مثل الكلمة "taat" الإندونيسية.

- نطق الكلمة "فطر" العربية مثل الكلمة "fitri" الإندونيسية.

= نطق /ق/ العربية الهوية مثل /k/ الإندونيسية الحنكية. ومثال ذلك:

---

(1) انظر مقال: تدخل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية، الدكتور نصر الدين إدريس جوهر، في لسان عربي مبين.

- نطق الكلمة "قبر" العربية مثل الكلمة "kubur" الإندونيسية.
- نطق الكلمة "قبلة" العربية مثل الكلمة "kiblat" الإندونيسية.
- = نطق /ع/ العربية الصامتة مثل / a / الإندونيسية الصائتة. ومثال ذلك:
- نطق الكلمة "عمر" العربية مثل الكلمة "umar" الإندونيسية.
- نطق الكلمة "عرب" العربية مثل الكلمة "arab" الإندونيسية.
- = نطق /غ/ العربية الاحتكاكية مثل / g / الإندونيسية الانفجارية. ومثال ذلك:
- نطق الكلمة "مغرب" العربية مثل الكلمة "magrib magrib magrib magrib magrib" الإندونيسية.
- نطق الكلمة "مبلغ" العربية مثل الكلمة "muballig" الإندونيسية.
- = نطق /ظ/ العربية بين الأسنان مثل / z / الإندونيسية اللثوية. ومثال ذلك:
- نطق الكلمة "ظهر" العربية مثل الكلمة "zuhur" الإندونيسية.
- نطق الكلمة "ظالم" العربية مثل الكلمة "zalim" الإندونيسية.

## 2- التدخُّل النحويّ:

- ويعني هذا التدخُّل –كما سلف بيانه- أن ينقل الإندونيسي نظام النحو في لغته الإندونيسية في تركيب الجملة العربية. وهذا التدخل يظهر في عدة أشكال، منها ما يأتي:
- = جمع فعلين متتابعين دون أن يفصل بينهما حرف. مثال ذلك:

- أريد أرجع إلى البيت.

- تريد تذهب الآن؟

هذه الجملُ الثلاثُ هي جملٌ عربيَّةٌ، تخضع أجزاءها لنظام النحو الإندونيسيّ الذي يسمح وضع فعلين متتابعين في جملة واحدة بدون حرف فاصل، كما يتضح مما تعنيه هذه الجمل الثلاث في اللغة الإندونيسية:

Saya mau pulang.

Kamu mau pergi sekarang?

=تعديّة الأفعال بحروف غير مناسبة:

- اللغة العربية تختلف مع اللغة الإندونيسية.

- نزل القرآن في اللغة العربية.

- قلت إلى أحمد.

الفعل "اختلف" يتعدى بـ "عن"، و"نزل" بـ "ب"، و"قال" بـ "ل"، ولكن الإندونيسي تأثر بالحروف التي تتعدى بها النظائر الإندونيسية لهذه الأفعال، كما يتضح مما يأتي:

- "اختلف" يقابله الفعل "berbeda" الذي يتعدى بـ "de ngan ngan" الذي يقابل الحرف "مع" في العربية.

- "نزل" يقابله الفعل "turun" الذي يتعدى بـ "dalam" الذي يقابل الحرف "في" في العربية.

- "قال" يقابله الفعل "berkata" الذي يتعدى بـ "kepada" الذي يقابل الحرف "إلى" في العربية.

= تطبيق خاطئ لنظام العدد والمعدود، مثال ذلك:

- اشتريت ثلاثة قلم.

- اشتريت ثلاثة سيارة.

من أهم ما يختلف به نظام العدد والمعدود في اللغة الإندونيسية عن نظيره في اللغة العربية أن المعدود مفرد دائما وأن العدد لا يتقيد بالمعدود تأنيثا وتذكيرا، كما يتضح مما تعنيه الجملتان في اللغة الإندونيسية:

Saya membeli tiga buah pensil.

Saya membeli tiga buah mobil.

ولما تأثر الإندونيسي بهذا النظام وطبقه في جملة عربية وقع هذا التدخل .

### 3- التدخُل الدلالي:

ومن أبرز وجوه التدخل الدلالي أن يفهم الإندونيسي الكلمات العربية ويستخدمها حسب دلالاتها السائدة في اللغة الإندونيسية، مما يعني أن هذا التدخل وقع غالباً في الكلمات العربية المقترضة في اللغة الإندونيسية. ومثال ذلك:

- هذا شيء لازم (يعني: شيء عادي)

- أعطني علامتك (يعني: عنوانك)

هذه الكلمات العربية قد تغيرت دلالاتها بعد اقتراضها إلى اللغة الإندونيسية على النحو التالي:

- "لازم" = "biasa" (بمعنى عادي)

- "علامة" = "Alamat" (بمعنى عنوان)

### 4- التدخُل الحركي:

ويحدث عندما يستخدم الإندونيسي -وهو يتحدث باللغة العربية- الحركات والإشارات التي يعتاد عليها عندما يتكلم اللغة الإندونيسية. ومثال ذلك:

- إلقاء السلام المصاحب بإخضاع البدن .

- إلقاء السلام المصاحب بتقبيل اليد .

إخضاع البدن وتقبيل اليد من ال حركات التي اعتاد عليها الإندونيسيون عند إلقاءهم السلام، ومثل هذه الحركات غير مألوفة عند العرب.

### 5- التدخُل الثقافي:

ثمة علاقة تداخلية غنية عن البيان بين اللغة وثقافتها، فلا يمكن تعلم لغة مع تجاهل ثقافتها إذا شكل أحدهما جزءاً لا يتجزأ من الآخر. لذا قد ينقل الإندونيسي ثقافة لغته عندما يستخدم اللغة العربية مما يؤدي إلى التدخل الثقافي. ومن ذلك الجمل الآتية:

- ما اسم زوجتك؟ كيف حالها؟ هل حملت؟

(السؤال عن أزواج الآخرين شيء عادي في الثقافة الإندونيسية، ولكنه عيب في الثقافة العربية).

## 6- التدخّل الأسلوبّي:

وهو ما يشبه ترجمة حرفية للتعبيرات الإندونيسية التي تخالف سمات التراكيب والأساليب العربية، ومثال ذلك :

- بعد خلاص رمضان نعود إلى المدينة (بعد رمضان نعود إلى المدينة).

- ماجستير فقط صعب، كيف الدكتوراة (يشكل عليّ تحضير الماجستير فكيف الدكتوراة).

- في قريتي كثير مساجد ولكن صغير صغير (في قريتي مساجد كثيرة إلا أنها صغيرة).

وهكذا يتضح مما سبق أن تدخل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية يكاد يشمل كلّ الجوانب اللغوية. وهذا إن دلّ على شيء فإنما يدل على وجود الفجوة الكبيرة والاختلاف الشاسع بين أنظمة اللغة الإندونيسية واللغة العربية.

## سابعًا= المطبخ الإندونيسي<sup>(1)</sup>

لا يقتصر التنوع الثقافي في إندونيسيا على الفنّ والرقص والدين. بل يشمل المطبخ أيضًا، والمطبخ الإندونيسي متنوعٌ أيضًا، حيث تتمتع كلُّ منطقة بأطباقها ونكهاتها الفريدة. فعلى سبيل المثال: يشتهر المطبخ السومطري بنكهاته الغنية والتوابل، بينما يتميز المطبخ الجاوي باستخدامه للنكهات الحلوة والمالحة.

تنعم إندونيسيا بعجائب طبيعية متنوعة، وتراث ثقافي ثريّ. ويعكس التنوع في فنونه، بنيته، أغانيه، لغاته، وكذلك في أطباق الطعام. وإذا كنت في زيارة لإندونيسيا، فتأكد من عدم تفويت فرصة تذوق هذه المأكولات اللذيذة!



1- ناسي جورينغ : الأرز المقليّ.

(1) لا تغادر إندونيسيا قبل أن تتذوق هذه الأطباق الاثنا عشر المحلية المفضلة،

<https://www.indonesia.travel/sa/ar/trip-ideas/don-t-leave-indonesia-before-you-get-a-taste-of-these-12-favorite-local-foods>.

2- ساتيه: شرائح من اللحم المتبل المشوي في أسياخ خشب الخيزران على نار الفحم.



3- سوتو: الشورية، يحتوي أساسًا على شعيرية الأرز، وشرائح من الملفوف، وحفنة من براعم الفاصوليا واللحوم.



4- غادو- غادو: السلطة التقليدية الإندونيسية، وهي في الأساس تعني "الخليط"، ويتم تحضيرها بخلط الخضراوات وطهيها على البخار جنبًا إلى جنب مع صلصة الفول السوداني.





5- ريندنج: مؤلف من لحم البقر، أو الضأن، هو مزيجٌ من المذاق الحار والقشدي، نتيجة الجمع بين حليب الفلفل الحار، وحليب جوز الهند.



6- باكسو: شوربة كرات اللحم. وعادة ما يتم تحضير كرات اللحم من خليط من دقيق التوبيكا، والملح واللحم البقري المطحون، ويمكن أن يحضر من لحم الدجاج أو السمك.



7- ميه أيام: طبق الشعيرية مع الدجاج.



8- باتاغور: هو اختصار لـ "باكسو تاهو جورينغ"، والذي يعني التوفو المقلّي المملوء بكرات لحم السمك.



9- تونجسينغ: لحم - الضأن أو الماعز أو البقر- مطبوخ مع حساء الكاري.



10- كيتوبت سايور: شرائح الكيتوبات (كعك الأرز المسلوق في أوراق جوز الهند المضقّرة) مع الخضراوات، وحليب جوز الهند.



11- كتبراك: يتألف من الشعيرية الممزوجة بالتوفو المقلّي، والخضراوات، وكعكة الأرز، وبراعم الفاصوليا المطحونة، ولحم الجمبري الطريّ، مع صلصة الفول السودانيّ، وصلصة الصويا الحلوة.



12- بوبور: عصيدة حلوة المذاق من الأرز، مثل عصيدة الدجاج، وتتألف من دقيق الأرز، وحليب جوز الهند، وسكر النخيل.



ثامنًا= الفاكهة الإندونيسية<sup>(1)</sup>

تتميز إندونيسيا بمجموعة متنوعة ورائعة من الفاكهة اللذيذة، حيث يوجد فيها أكثر من عشرة أصناف من المانجو، وعدة أنواع من الموز، وجوز الهند، والأناناس، والبطيخ، وأنواع أخرى لا تزرع سوى في أجواء إندونيسيا الاستوائية.

(1) أنواع الفاكهة الإندونيسية: <https://www.ammonnews.net/article/737457>.

### أشهر أنواع الفاكهة الإندونيسية:

- 1- فاكهة دوريان: تتميز فاكهة دوريان بوجود شوكة حادة على قشرتها، ويأتي لون اللب من الداخل باللون الأصفر، وتعدّ من الفواكه غالية الثمن، وهي ليست محببة للجميع بسبب رائحتها النفاذة.
  - 2- فاكهة نانكا (جاك فروت) لونها من الخارج أخضر، ولون اللب أصفر محمر، وتحتوي على سائل حلو.
  - 3- فاكهة سيمبيدالك: وتعد هذه الفاكهة قريبة من فاكهة جاك فروت التي ذكرناها سابقًا، لكن الفرق أن طعمها أكثر حلاوة نسبيًا.
  - 4- فاكهة المانغيس (مانغوستين): تشتهر بلقب ملكة الفاكهة الاستوائية، وعندما تنضج تظهر من خارجها باللون الأحمر الأرجواني، ومن الداخل باللون الأبيض.
  - 5- فاكهة الأناناس، وهي تلك الفاكهة الاستوائية المفضلة لدى الغالبية.
  - 6- فاكهة الموز وهي أشهر الفواكه الاستوائية، ويوجد في إندونيسيا العديد من أنواع الموز المختلفة، وهناك نوع الموز الحلو الأخضر الذي يحتوي على كمية أقل من البوتاسيوم، ولكن يحتوي على المزيد من السكر، وهناك بعض أنواع الموز مخصصة للطهي.
  - 7- فاكهة السلاك يطلق عليها بعض اللغات اسم فاكهة الثعبان بسبب قشرتها، ويمكن أن تكون الفاكهة مقرمشة وجافة بعض الشيء، أو مقرمشة ورطبة، لكنها عندما تنضج يصبح طعمها حلواً مع القليل من الحموضة.
- أنواع أخرى من الفاكهة الإندونيسية: مانجو. بوميلو. بابايا. رامبوتان. قشطة شائكة. فاكهة النجمة. دوکوه (لانجسات). جوزة الهند. فاكهة التين. ساو كيكيك.



نانكا



دوريان

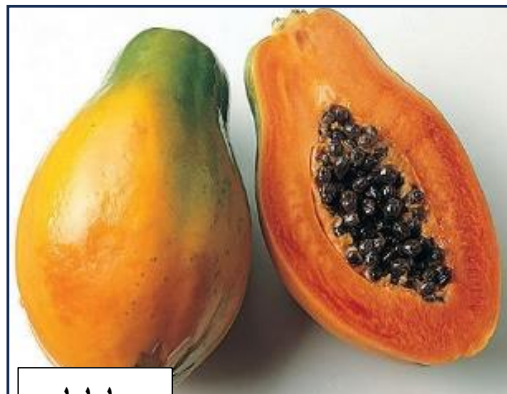




الأناناس



المانغيس



بابايا



سالاك



ساوو



رامبوتان

## المراجع

= إندونيسيا- محمود شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت - شارع سورية- بناية صمدي وصالحة - 1399هـ/ 1979م.

= إندونيسيا .. شعبها وأرضها ، ديتس سميث ، ترجمة : حسن محمود، مكتبة الإسكندرية، ملتزمة الطبع والنشر: مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.

= أنواع الفاكهة الإندونيسية: <https://www.ammonnews.net/article/737457>.

= تدخّل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية، الدكتور نصر الدين إدريس جوهر، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية-سورابايا، في لسان عربي مبين.

<https://www.lisanarabi.net/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA/%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9/378-%D8%AA%D8%AF%D8%AE%D9%84-html>.

= تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (ت370هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط 1، 2001م ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

= الثقافة الإندونيسية، ويكيبيديا الموسوعة الحرة:

[https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9\\_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86%D9%8A%D8%B3%D9%8A%D8%A9](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86%D9%8A%D8%B3%D9%8A%D8%A9)

= الحياة مع لغتين: الثنائية اللغوية، محمد علي الخولي، دار الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن، 2002م.

= الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: محمد علي النجار، ط1، دار الكتب المصرية، 1956م، ص:1052.

= لا تغادر إندونيسيا قبل أن تتذوق هذه الأطباق الاثنا عشر المحلية المفضلة،

<https://www.indonesia.travel/sa/ar/trip-ideas/don-t-leave-indonesia-before-you-get-a-taste-of-these-12-favorite-local-foods>.

= ماذا تعرف عن ثقافة إندونيسيا؟، خريشة

[https://www.kharbsha.com/article/indonesia-etiquette-customs-culture-business\\_2025.html](https://www.kharbsha.com/article/indonesia-etiquette-customs-culture-business_2025.html).

= مفهوم الثقافة لغة واصطلاحاً، د. محمد عيسى أبو نجيلة | MOHAMMED I. A. ABUNEJEILA

<https://portal.arid.my/ar-LY/Posts/Details/f326dd9e-963b-4655-8a36-09f001a9adff?t=%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9>.

= مقاييس اللُّغة، أحمد بن فارس، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

= النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية، عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، مكتبة الملك الفهد الوطنية، 1999م.

= نوع الثقافة الإندونيسية: الفن والرقص والدين، بوديوم العرب،

<https://podium3rb.com/%D8%AA%D9%86%D9%88%D8%B9-%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%AF%D9%88%D9%86%>

## الفصل الثالث: الزيارات العلمية والمدارس الإسلامية

### الأستاذ الدكتور / ياسر طرشاني

أستاذ الفقه وأصوله بكلية العلوم الإسلامية بجامعة المدينة العالمية بماليزيا  
تمت بفضل الله -تعالى- عدة زيارات علمية للجامعات والمؤسسات الإسلامية في المحفل العلمي  
الدولي الثاني عشر بإندونيسيا .

- جامعة الشريف هداية الله الإسلامية، وقد قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة  
أ. د أسيف سيف الدين جاهار.

كانت زيارة هذه الجامعة موفقة، وكان الاستقبال حافلا من إدارة الجامعة، وبدأ بالتعارف مع إدارة  
الجامعة ثم بدأت فعاليات المحفل العلمي الثاني عشر.

من الملفت للنظر التنظيم الدقيق لقاعات المحفل، والقاعة الرئيسية والتجهيزات المبكرة، وكانت  
البدايات بالنشيد الوطني بإندونيسيا، وحفل الافتتاح.

من المواقف المؤثرة حضور الطلاب الواضح، والمتحدثون معظمهم من الشباب والتي كانت كلماتهم  
مؤثرة حول عدة محاور.

من الدروس الواضحة في هذه الجامعة: ظهور مدى التعاون الواضح بين رئيس الجلسة والمتحدثين،  
وكذلك كانت المداخلات بعد كل جلسة علمية لها تأثير كبير في تفعيل الجلسات العلمية، ثم كانت  
محاضرة مع د. سيف السويدي عن التقنيات الحديثة والميتافيرس.

كان الازدحام في الصباح كبيرا جدا نظرا لأن العاصمة جاكرتا مليئة بالسكان، ويذهبون صباحا  
مبكرين لأعمالهم، ولكن لم نشعر بالوقت نظرا للرفقة الطيبة مع وفد المحفل العلمي الدولي.





صورة الاجتماع في البداية مع إدارة جامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/05/29-  
2023/06/02



النشيد الوطني الإندونيسي بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/05/29-2023/06/02



كلمات المتحدثين في المحاضرة بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/05/29-

2023/06/02



توزيع الشهادات بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29





تكریم المتحدثين بالشهادات بجامعة الشریف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29



تكریم مدير المحفل العلمي الدولي الثاني عشر بجامعة الشریف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا

2023/06/02-2023/05/29





جانب من الحضور بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29



الجلسات العلمية بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29



جانب من المداخلات العلمية



تكريم الأساتذة بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29





صورة للحاضرين في الجلسات العلمية للمحفل العلمي الثاني عشر بجامعة الشريف هداية الله الإسلامية

في إندونيسيا 2023/06/02-2023/05/29



صورة د.وائل عبد الله سرحان وهو يقدم مشاركته



صورة لجلسة بحثية تضم 6 متحدثين ورئيس الجلسة

٢- جامعة دار النجاح، قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة أ. د محمد حسن درجات.

### جامعة دارالسلام، قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة أ. د حامد فهيم زركشي

كانت زيارة جامعة دار السلام يوم السبت، وكنا نشاق إلى رؤية الجامعة وإدارتها نظرا لما سمعناه عنها من إنجازات عظيمة ومرور قرن بالتاريخ الهجري على نشأتها، ومدى تأثيرها في الأوساط العلمية.

كانت المسافة إلى الجامعة بعيدة، ولكن استفدنا من الوقت مع الوفد العلمي في المناقشات العلمية الهادفة وأفكار جديدة لنفع الباحثين.

كانت الجامعة مجهزة لاستقبالنا بالحجرة للمعيشة، وكذلك كانت وجبة الإفطار مع وكلاء الجامعة، وتم التعارف وتبادل الخبرات قبل المحاضرة العلمية لوفد المحفل العلمي.

كثيرٌ من زملائي تواصلوا معي قبلها ويشكرون في الجامعة وأنهم تخرجوا منها، وكذلك من كلمات أ. محسن تاتا على جهود هذه الجامعة، وأنه قد تربى فيها حتى حفل التخرج، ومما يذكر له أنه أخذ عطلة من عمله يوم السبت؛ يرافقنا في المسيرة العلمية.

كانت المحاضرة مع العمداء ورؤساء الأقسام بالجامعة، وعلمنا أنها جامعة وقفية، ولديهم أوقاف كثيرة لخدمة القرآن الكريم واللغة العربية والعلوم الشرعية.

كانت المحاضرة رائعة بالحديث عن منصة أريد، وأنشطة قسم النشر العلمي الإلكتروني، وكانت فقرة المداخلات من الفقرات المهمة للاستماع إلى الحضور واستفساراتهم، وقاموا بسرعة الاستجابة لمنصة أريد، وتمّ تكريمهم بأوسمة منصة أريد، وكان الختام رائعا بتبادل الهدايا والجوائز التكريمية وتوقيع اتفاقية التعاون، وقد خرجنا سعداء مسرورين من حسن استقبالهم وتعاونهم، وتم المرور على الأماكن الخاصة بأنشطة الجامعة والمعاهد العلمية، وقد شاهدنا مطبعة دار السلام وطباعة المناهج الخاصة بالمعاهد، وكذلك كانوا يستعدون في اليوم التالي (الأحد) لحفل التخرج.

مما أعجبنا في جامعة دار السلام ربط المناهج العلمية بالقرآن الكريم، ولديهم تأصيل شرعي لكل العلوم التي يتم تدريسها، ولديهم لجان تعمل على تأليف المناهج وتطويرها.

مما أسعدنا في الجامعة جلوس الطلاب من قبل صلاة الفجر وحتى الشروق في مراجعة القرآن الكريم وحفظه، وتلفتُ كلُّ مجموعة من الطلاب حول معلمهم لحفظ القرآن وتسميعه.



وقد جلس معي بعض الطلاب، وهو يتحدث اللغة العربية بطلاقة، ويحدثني عن حبه للقرآن واللغة العربية، وأن أهله أرسلوه للجامعة ليتقن اللغة العربية، وهو سعيد مسرور.



استقبال الجامعة لوفد المحفل العلمي



صورة تذكارية مع وفد المحفل العلمي



صورة الاستقبال من إدارة الجامعة



من عاداتهم في إندونيسيا تقبيل يد العلماء احترامًا وتوقيرًا





لقاء الاستقبال



صورة تقديم الدرع بصورة جماعية



صورة توقيع الاتفاقية



صورة سلام د. سيف عند الاستقبال





كلمة د. سيف بجامعة دار السلام كونتور



صورة ختام الاتفاقية بعد توقيعها



تسليم الدرع بجامعة دار السلام كونتور



مصافحة الاستقبال بالقاعة





سلام د سيف على الحضور



محاضرة د. سيف السويدي



محاضرة د. ياسر طرشاني



المحاضرون على المنصة وتقديم الجامعة





فقرة المداخلات مع الحضور



إهداء نسخة من كتاب "مالا يسع المدقق اللغوي جهله"، ومجلة صدى أريد لإدارة الجامعة



تقديم وسام منصة أريد للجامعة



شكر لإدارة الجامعة





صورة جماعية مع الحضور



صورة ختامية للمحاضرة



اجتماع على الغداء

٤- جامعة المحمدية، قام بتمثيلها سعادة أ. د المصروخي.

٥ - جامعة نورشيخ جاتي الإسلامية، قام بتمثيلها عميد كلية أصول الدين والآداب في الجامعة سعادة أ. د أنور سينوسي

كانت زيارة هذه الجامعة موفقة، وقد التقينا بأعضاء هيئة التدريس، وألقيت محاضرة تعريفية بأنشطة منصة أريد العلمية، وكنا سعداء جدًا بالتحاور معهم و مناقشتهم، وكم كانت سعادتنا كبيرة لحبهم للغة العربية وآدابها.

وقد جاء خبر الزيارة بالرابط التالي:

<https://radarcirebon.id/dosen-bsa-iain-syekh-nurjati-cirebon-dan-peneliti-arab-researcher-id-arid-mengisi-seminar-internasional/>





لقاء أولى للتعارف



تقديم الطلاب للحفل



الافتتاح بالقرآن الكريم





كلمة د. سيف السويدي





توقيع الاتفاقية



النشيد الوطني الاندونيسي





إهداء نسخة من كتاب "ملا يسع المدقق اللغوي جهله"



تسليم درع المنصة





صورة لتقديم الحفل



كلمات من المتحدثين





كلمات المنصة



صورة مع الإدارة





صورة جماعية بمبنى الإدارة الجامعية



صورة جماعية بالجامعة

## ٦- جامعة باجاجابان، قام بتمثيلها عميد كلية العلوم الثقافية سعادة أ. د أكواريني برياتنا

كانت زيارة هذه الجامعة من الزيارات الموفقة بحمد الله -تعالى-؛ حيث حضر وفدٌ من الجامعة لاستقبالنا من الفندق، وتم تجهيز حافلة نقل مفتوحة حتى نتعرف على المدينة وأرجاء الجامعة، وشاهدنا الحدائق الجميلة بالجامعة، والتقطت صور جماعية لأعضاء الوفد، ثم كان اللقاء مع أعضاء الكلية وإلقاء محاضرات من د. سيف السويدي عن منصة أريد، وأ.د. ياسر طرشاني عن مقاصد الشريعة ود. المجتبي عن تعلم اللغة العربية، ثم تم توقيع اتفاقية التعاون مع إدارة الكلية. وكان اللقاء الختامي مع إدارة الجامعة والذين أبدوا استعدادا كبيرا للتعاون العلمي مع منصة أريد وتم إهداؤهم أوسمة المنصة مع صور تذكارية.

ومن أكثر ما أعجبنا في هذه الجامعة سهولة الإجراءات، والتعاون العلمي الكبير من الإدارات المختصة، وكذلك التواصل من المسؤولين ومدى حميم لخدمة اللغة العربية والباحثين العرب.





صورة الباص للانتقال من الفندق



صورة في حديقة الجامعة





صورة الوفد عند بحيرة بالجامعة



صورة تعارف مع أعضاء الكلية



إفطار جماعي مع إدارة الكلية ورؤساء الأقسام وتبادل الخبرات



تقديم الحفل





شرح د. سيف عن الميتافيرس



كلمات المتحدثين بالمنصة



صورة جماعية للوفد عند الحضور للجامعة



صور لأعضاء الوفد





صورة من الحضور في المحاضرة



صورة من الطلاب في المحاضرة



صورة مع فريق التقديم



مداخلة من أحد الطلاب





إجابات د. سيف عن المداخلات



صورة ختامية في الحفل





صورة ختامية مع إدارة الجامعة

٧ - معهد الإخلاص للتربية الإسلامية الحديثة، قام بتمثيله رئيس المعهد سعادة أ. د محمد تاتا توفيق.

كانت زيارة هذه المعهد من الزيارات الرائعة الموفقة، فقد بذل د. تاتا توفيق جهودًا كبيرة متميزة لا يمكن حصرها منذ بداية استقبالنا بالفندق للرحلة العلمية، وكذلك لترتيبه الدقيق لإجراءات المحفل العلمي والتنسيق مع الجهات العلمية الأخرى، مثل مؤسسة السلام العالمية، وإدارة دواوين المساجد في إندونيسيا.

كان د. تاتا توفيق مع الفريق المعاون معه، ومعه زوجته وأبناؤه في غاية الكرم والتعاون والتواضع الواضح جدا.

من المواقف المؤثرة في زيارة معهد الإخلاص كدت أن أبكي بمجرد رؤية الأعداد الكبيرة من الطلاب وهو يفوق 400 طالب وطالبة، ومدى النظام الدقيق فكانت الصفوف الأولى لأعضاء هيئة التدريس، ثم الصف السادس ثم الخامس، وهكذا حتى نهاية الصفوف الدراسية في نهاية القاعة الكبيرة بالمعهد.

مما تأثرت به الصوت الجميل العذب للطلاب في قراءة القرآن الكريم، خاصة في افتتاح المحاضرة العلمية التي ألقيت، ومدى إتقانهم للغة العربية والتحدث الجيد بها، وكذلك سمعت من يذكر أنه يستعد للذهاب للعمرة والسعودية والبقاء فترة لإتقان اللغة العربية؛ لأنها لغة القرآن الكريم.

كانت المحاضرة عن أهمية تعلم الفقه وأصوله، وأهمية طلب العلم وخاصة في العلوم الفقهية وأصول الفقه، وتطرقت إلى القواعد الفقهية الكبرى وكذلك المقاصد الشرعية وأقسامها.

مما أعجبتني كثيرا أنّ الطلاب على علم جيد بعلم الفقه والقواعد الفقهية، وكانوا يحفظونها عن ظهر قلب، وعلمت أنها موجودة على جدران المعهد ومترجمة أيضا إلى اللغة الإندونيسية.

وكان الطلاب يستمتعون بتجريب نظارة الميتافيرس ويتحدثون عما يرونه بطلاقة.



<https://al-ikhlash.ponpes.id/news/santri-al-ikhlash-ikuti-konferensi-ilmiyah-internasional/>

<https://al-ikhlash.ponpes.id/news/jalin-kerja-sama-al-ikhlah-gelar-konferensi-ilmiah-internasional/>





إلقاء كلمات المتحدثين



تجريب الطلاب للميتافيرس





تجريب الطالبات للميتافيرس



صورة ختامية في معهد الإخلاص





صورة جماعية مع طلاب معهد الإخلاص

## اللغة العربية والانجليزية:

من الأمور التي أعجبتنا في الرحلة العلمية أن عددا كبيرا من المعاهد العلمية ينظمون التحدث للطلاب أسبوعا كاملا باللغة العربية، وأسبوعا آخر للغة الإنجليزية، ويمنعون منعا تاما التحدث باللغة الأندونيسية، وذلك بقصد مساعدة الطلاب على التركيز على إتقان اللغة العربية والانجليزية، بل علمت أنه تتم معاينة من يتحدث بلغة أخرى غير لغة الأسبوع المحددة من جهة الإدارة.

## مؤسسة السلام العالمية:

من الزيارات التي كانت موفقة بفضل الله -تعالى- زيارة مؤسسة السلام العالمية والاجتماع مع إدارتها، وهي مؤسسة تهتم بالأعمال الوقفية ليس فقط في إندونيسيا، بل على مستوى العالم، وتقدم منحًا طلابية لاستكمال دراستهم، وكان الاجتماع رائعا حول أوجه التعاون والاتفاق بين المؤسسة ومنصة أريد لخدمة البحث العلمي والباحثين.

ومما أعجبنا التواضع العالي من مدير المؤسسة وإدارتها، ويظل يقف معنا للصور التذكارية، وينصت إلى مقترحاتنا، ويحولها إلى توصية عملية لأحد الموظفين معنا بالاجتماع.



اجتماع مع إدارة المؤسسة



جانب من التعارف مع الإدارة



تبادل أوجه التعاون العلمي





صورة جماعية مع الإدارة



الدكتورة أميرة سَمْبَس تهندي مدير مؤسسة السلام العالمية كتاب "ما لا يسع المدقق اللغوي جهله"





صورة ختامية للقاء

## اليوم المحفل العلمي الدولي الثاني عشر - جاكرتا - اندونيسيا 2023م:



يحتضن الألبوم توثيق مصور للفعاليات التي عُقدت في الجامعات الإندونيسية في الفترة ما بين 29 مايو وحتى 2 حزيران 2023م أكثر من 230 صورة ملتقطة بكاميرات احترافية، تبرز فيها تنوع وغنى الأحداث والفعاليات التي شهدها المحفل.

بين هذه الصور، تظهر جلسات علمية وورش عمل وندوات أُقيمت بمشاركة عدد من أبرز العلماء والمختصين في مختلف المجالات. تُظهر الصور أيضاً الجانب التفاعلي والحواري بين المشاركين وتبادل الأفكار والتجارب.

لم تقتصر الفعاليات على الجوانب العلمية فحسب، فقد تميز المحفل بزيارات ميدانية إلى معاهد ومراكز بحثية في إندونيسيا، حيث أتاحت الصور فرصة للرؤية وراء الكواليس والتعرف على أحدث التقنيات والابتكارات العلمية التي تتميز بها إندونيسيا.

من بين الأحداث البارزة التي تُظهرها الصور هو توقيع اتفاقيات علمية بين منصة "أريد" وعدد من الجامعات الإندونيسية الرائدة. تُعكس هذه الاتفاقيات التعاون المشترك والرغبة في تعزيز البحث العلمي والتطوير.

أخيرًا، وليس آخرًا، تتضمن الصور مجموعة من المحاضرات العلمية التي قدمها خبراء وباحثون من مختلف أنحاء العالم، حيث شاركوا معرفتهم وتجاربهم في موضوعات حديثة ومتقدمة. في المجمل، يُعتبر هذا الألبوم وثيقة تاريخية تعكس نجاح وروعة المحفل العلمي الدولي الذي أُقيم في جاكرتا، ويبرز الدور المتزايد لإندونيسيا في المشهد العلمي العالمي.

رابط الالبوم:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.644511294390174&type=3>



نموذج لشهادة مُنحت من الجامعة المحمدية للدكتور سيف السويدي لتقديمه محاضرة علمية



الرئيسية رفع البحث المتحدثون ضيوف الشرف الجلسات رسوم المشاركة جدولي الرعاية الجلسات الحاية

إلغاء التسجيل

## حفل افتتاح فعاليات المحفل العلمي الدولي الثاني عشر

النسخة الالكترونية 29 مايو 2023

06.00 – 05.00 م بتوقيت مكة المكرمة

UNIVERSITAS PADJADJARAN DMI Arabic Researcher ID

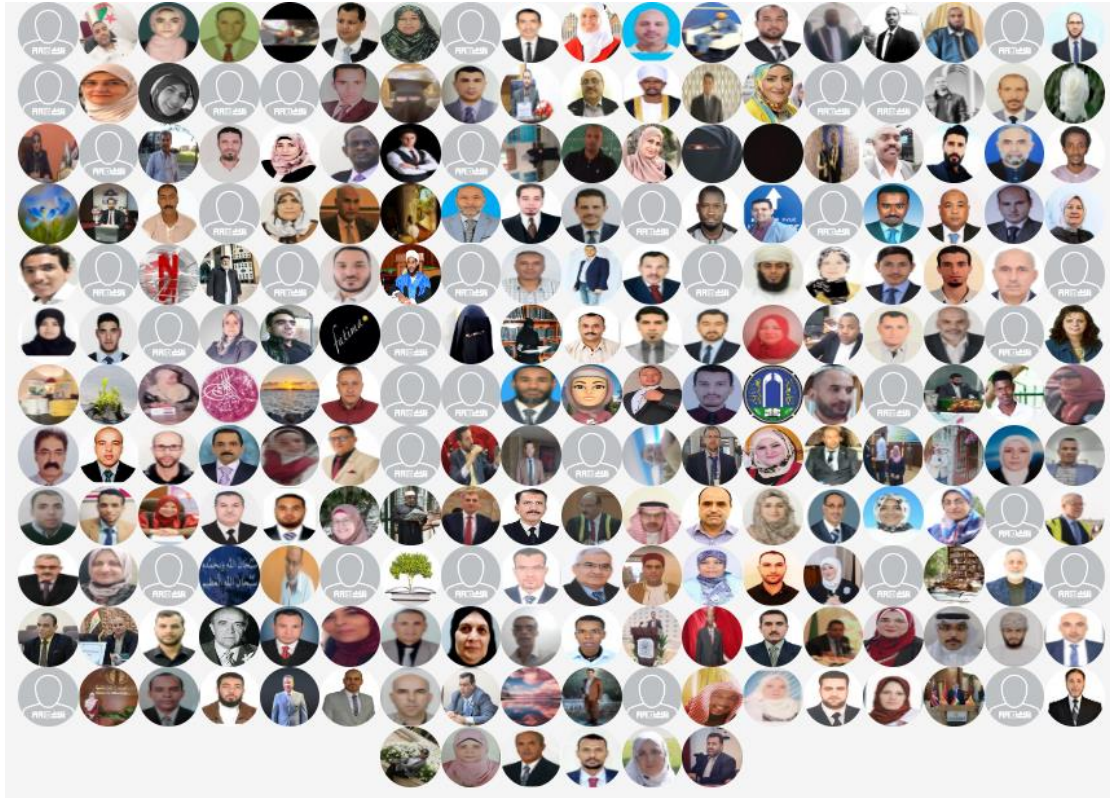
النوم الصور تهيئة الباحثين تشييد المحفل قاعة الزوم طلب المساعدة البرنامج الالكتروني البرنامج الحضورى

رسالة جماعية

### جميع المشاركين

صورة لبوابة المحفل العلمي الدولي النسخة الالكترونية





صورة لبوابة المحفل العلمي الدولي النسخة الالكترونية

FEES الرسوم	SUPPORT إدعم المحفل العلمي	CONTACT تواصل معنا	ABOUT عن المحفل	GUIDELINES ضوابط المشاركة	COMMITTEE لجان المحفل	HOME الرئيسية	المحفل العلمي الدولي The International Scientific Forum
----------------	-------------------------------	-----------------------	--------------------	------------------------------	--------------------------	------------------	--

الرئيسية / الأمين العام

**المحفل العلمي الدولي الثاني عشر**  
The 12<sup>th</sup> International Scientific Forum



**الرئيس التنفيذي للمحفل**



**أ.د. محمد تاتا توفيق**

الرئيس التنفيذي لفعاليات المحفل  
جاكرتا - اندونيسيا  
«النسخة الحضرية»

<https://almahfal.org> لمزيد من التفاصيل




السادة العلماء الأفاضل ، والخبراء ، والباحثين الأكارم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
 يُسعدنا بالنيابة عن رؤساء مؤتمرات المحفل ولجانه المتعددة أن تُرجّبت أجملَ ترحيب وأحرّزه بهذه النخبة الراقية من المشاركين في فعاليات المحفل العلمي الدولي في نسخته الثانية عشر ، الذي سيقع في جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، في الفترة 29 مايو ولغاية 2 حزيران 2023 ، الموافق 13-09 ذو القعدة 1444 هـ .  
 حتى نكون مشاركين و مُنتجين ، مُبادرين ومُبدعين ، ها هي منصتكم ، منصة "أريد" تبادر وتُطلق النسخة الثانية عشر من المحفل العلميّ الدوليّ برعاية وتنظيم جامعة دار النجاح وقد استقطبت مؤتمرات المحفل العلميّ الدوليّ بنسخه السابقة ، نخبةً من العلماء، والمفكرين، والخبراء، والباحثين، والمثقفين، من مختلف الدول العربيّة وعلى اختلاف: ليتولّوا على امتداد جلسات المؤتمرات، مناقشةً معاوّرَ أساسيّةً تتعلّق بالاتجاهات الحديثة في كافة العلوم والتخصصات: الانسانية والاجتماعية، والتطبيقية ، والصحية ، والهندسية ، والتنمية ، يتبادلون الخبرات، ويقومون علاقات بحثية متبادلة المنفعة .  
 وستُعنى المؤتمرات بمعالجة هذه المواضيع بموضوعيّة وحرصانة، معتمدة النهج العلميّ ، لتعلّص بعد ذلك إلى صوغ الرؤى، ورسم الخيارات، واقتراح الحلول الهادفة إلى تحقيق مصلحة أوطاننا وخير شعوبها.  
 كما يسعى المحفل العلميّ الدوليّ إلى إقامة العديد من الدورات وورش العمل ، وبذلك يجمع العديد من الأنشطة العلمية في مكان واحد ، مما يتيح للمشارك الاستفادة منها في وقت واحد ، وبتكلفة أقل .  
 وستُنشر بعض البحوث المقدمة في كتاب إجراءات مفرس ISI و Scopus ، ويُنشر بعضها الآخر في مجلة أريد الدولية للبحوث العلمية متعددة التخصصات .  
 وفي الغتام لا يسعنا إلا أن نتقدم بواقر الشكر لجميع المتحدثين الرئيسيين ، والباحثين المشاركين ، ورؤساء الجلسات على مشاركتهم القيمة ، والشكر موصول لأعضاء اللجان : التحضيرية ، والتنظيمية ، والعلمية ، والإعلامية على جهودهم المتواصلة، وحرصهم على إنجاز المحفل العلميّ وفعالياته .  
 كما نقدم عظيم الشكر لأعضاء منصة " أريد " على دعمهم ، ونزجي بالغ تقديرا وامتنانا للجامعات والمؤسسات المنظمة على تشجيعها ودعمها الكامل ، ولا يفوتنا أن نعرب عن شكرنا الجيّم ، وتقديرا التّام لِرعاة هذا المحفل العلميّ، على مساندتهم لهذا الملتقى العلميّ .  
 وفقكم الله وسدد على طريق الخير خطاكم  
 ا.د.محمد تاتا توفيق  
 الرئيس التنفيذي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر  
 رئيس معهد الاخلاص

Terms · Privacy - 2023 © المحفل - Almahfal

صورة من الموقع الإلكتروني للمحفل العلمي الدولي ومتضمنة كلمة للرئيس التنفيذي للنسخة الثانية عشر من فعاليات المحفل العلمي الدولي

## KONFERENSI ILMIAH INTERNASIONAL KE-12

:Berikut ini adalah undangan untuk berpartisipasi dalam Kegiatan Konferensi Ilmiah Internasional, dengan rincian sebagai berikut

**Judul:** Konferensi Ilmiah Internasional

**Tema:** Peran Universitas dalam Pengembangan Manusia dan Lingkungan

**Waktu:** 29-30 Mei di Jakarta

.Delegasi akan mengunjungi kota-kota berikut untuk menyampaikan kuliah dalam bahasa Arab: Bandung, Jawa Barat: Cirebon dan Kuningan

:Konferensi-konferensi yang akan diadakan

Konferensi Internasional ke-10 tentang Manuskrip dan Dokumen Sejarah

Konferensi Internasional ke-13 tentang Tren Modern di Ilmu Kemanusiaan, Sosial, Linguistik, dan Sastra

Konferensi Internasional ke-12 tentang Tren Terkini dalam Studi Islam

Konferensi Internasional ke-12 tentang Pembangunan Berkelanjutan

Konferensi Internasional ke-12 tentang Tren Terkini di Ilmu Terapan

Konferensi Ilmiah Internasional ke-8 tentang Studi Pendidikan dan Psikologi

Konferensi Internasional ke-7 tentang Pengukuran Informasi dan Komunikasi Ilmiah: Antara Teori dan Praktik

Konferensi Internasional ke-7 tentang Media dan Industri Kesadaran Publik

Konferensi Internasional ke-7 tentang Transformasi Digital dan Kecerdasan Buatan dalam Ilmu Pengetahuan yang Beragam

:Tanggal-tanggal penting yang harus diperhatikan

.Batas akhir pengiriman ringkasan: 20 Mei 2023

.Batas akhir pengiriman riset untuk publikasi: 30 Agustus 2023

.Riset lengkap dapat dikirimkan setelah 60 hari dari akhir acara

.Waktu acara (secara fisik dan daring): 29 Mei - 2 Juni 2023, sejalan dengan tanggal 13-09 Dzulqaidah 1444 H

:Acara ini bertujuan untuk

.Mengumpulkan para ilmuwan, pakar, dan peneliti dalam suatu forum ilmiah untuk bertukar gagasan dan mempererat kerjasama

.Menjadi forum ilmiah terdepan dalam memajukan pengetahuan dan sains bagi para penutur bahasa Arab

:Tujuan acara ini adalah

.Mengembangkan ilmu dan pengetahuan manusia secara komprehensif untuk meningkatkan kesejahteraan manusia dan lingkungan

Mengadakan program ilmiah yang beragam dalam waktu dan tempat yang sama agar para peserta dapat memperoleh manfaat yang sebesar-besarnya serta membantu mereka dalam mendokumentasikan kontribusi ilmiah mereka, dan memanfaatkan partisipasi para pakar untuk menyajikan program pengembangan ilmiah

صورة من الموقع الإلكتروني للمحفل العلمي الدولي ومتضمنة التعريف بالمحفل باللغة  
الأندونيسية لسهولة التواصل مع الباحثين الإندونيسيين

## ديوان إدارة المساجد:

كانت الزيارة لديوان إدارة المساجد من الزيارات الموفقة بالتعرف على كيفية إدارة المساجد بإندونيسيا، وأن الأعمال فيها لا مركزية بما يساعد على التنافس في الخيرات وتوسيع دائرة الأنشطة العلمية، وفي أثناء سفرنا بين المؤسسات العلمية نشاهد أعداداً كثيرة من المساجد حتى إن المسجد لا يبعد عن مسجد آخر إلا خطوات، وهذا ما لاحظته عند إقامتي بالفندق يوجد مسجد على بعد دقيقة من الموقع، وكنت سعيداً بالصلاة مع الشعب الإندونيسي بتواضعه وكرمه.

### الليلة الأولى في إندونيسيا

كانت الليلة الأولى في أندونيسيا، وهذه أول زيارة لي لأندونيسيا بالرغبة في تناول الطعام التقليدي لهم، وتم الذهاب لمكان صغير متواضع يجهزون فيه الطعام لتناول العشاء معهم، وكانت الوجبة الأرز والدجاج، وكانت مشبعة للغاية ورخيصة جداً، كانت هناك منضدة صغيرة يجلس عليها من يأتي للطعام، وكانت المنطقة شعبية جداً فيها محلات وبيوت صغيرة متواضعة، وكأنهم يعيشون في نفس مكان العمل وهم في غاية التواضع والبساطة الحياتية.



## البيان الختامي:

النسخة الحضورية والتي استضافتها دولة اندونيسيا رافقتها نسخة الكترونية عن بعد وقد تمخضت التوصيات النهائية للنسختين عن الاتي:



### البيان الختامي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه وبعد:

هأن منصة أريد للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين بالعربية لا تزال تتواصل في تعزيز رسالتها بترسيخ القيم العلمية العليا للارتقاء بالحركة العلمية في الدول العربية والإسلامية عن طريق عقد محفلها العلمي الدولي الثاني عشر الموسوم بـ "الدور الاستشراقي للجامعات في تنمية الإنسان والبيئة" على مدى خمسة أيام متتالية من 29/5 (مايو) الى 6/2 (حزيران/ يونيو) عام 2023م، الموافق 9-13 ذو القعدة 1444هجري، بنسختين: حضورية احتضنتها دولة إندونيسيا، والكترونية، وبمشاركة نحو إحدى وسبعين (71) جامعة ومركزاً بحثياً وجمعية علمية، وعدد المشاركين حضورياً وكترونياً: (3300) ثلاثاً آلاف وثلاثمئة مشاركاً من الباحثين والخبراء والأكاديميين الناطقين بالعربية على امتداد العالم بأسره .

وتضمن المحفل العديد من الفعاليات العلمية، وهي مقدمتها تسعة مؤتمرات علمية دولية، وهي: المؤتمر الدولي العاشر للمخطوطات والوثائق التاريخية، والمؤتمر الدولي الثالث عشر للاتجاهات الحديثة في العلوم الإنسانية والاجتماعية والقوية والأدبية، والمؤتمر الدولي الثاني عشر للاتجاهات المتقدمة في الدراسات الإسلامية، والمؤتمر الدولي الثاني عشر للاتجاهات الحديثة في العلوم التطبيقية، والمؤتمر الدولي الثامن للدراسات التربوية والنفسية، والمؤتمر الدولي الثاني عشر للتنمية المستدامة، والمؤتمر الدولي السابع لقياسات المعلومات والمعرفة: بين النظرية والتطبيق، والمؤتمر الدولي السابع للإعلام الرقمي وصناعة الوعي الجماهيري بالتعاون مع جمعية البصيرة للبحوث والتنمية الإعلامية، والمؤتمر الدولي السابع لتطبيقات الذكاء الاصطناعي في العلوم المتنوعة، وبلغت المشاركات العلمية المقبولة (50) خمسين بحثاً، توزعت على (5) خمس جلسات، وكان عدد المحاضرات العلمية (29) تسعاً وعشرين محاضرة.

وجرى على هامش المحفل توقيع (7) سبع اتفاقيات تعاون مع الجامعات والمؤسسات العلمية في إندونيسيا :

1. جامعة دار النجاح.
2. جامعة الشريف هداية الله الإسلامية.
3. جامعة دار السلام.
4. جامعة المحمدية.



The closing statement of the 12th International Scientific Forum



## البيان الختامي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر

5. جامعة نور شيخ جاتي.

6. جامعة باد جاد جاران.

7. معهد الإخلاص للتربية الإسلامية الحديثة.

ومنح عدد من العلماء والباحثين أوسمة العلماء، والقيادة العلمية، والمسؤولية المجتمعية، وقد عدد من الباحثين وسام باحث مبادر.

كما ضمّ المحفل طيفاً واسعاً من ضيوف الشرف، من دول متعددة توزعوا بين رؤساء جامعات ومساعديهم، وعمداء كليات، وعدد من الشخصيات العلمية المرموقة، ورؤساء عدد من المؤسسات الإعلامية المعروفة.

ولا يسع المنصة بأمانتها العامة، واللجنة الاستشارية العليا فيها في ختام هذا المحفل الكبير؛ إلا أن تثني باحترام وتقدير عالين على الجهود الطيبة التي بذلتها الجامعات والجهات الراعية، لا سيما رؤساء هذه الجامعات، ورؤساء الجلسات، والباحثون، والمحاضرون في الندوات والمحاضرات، والهيئات الاستشارية، والتنسيقية، والتنفيذية، والكادر الفني والتقني، التي أسهمت في إنجاح هذه التظاهرة العلمية الكبيرة التي نفذت بنسختين حضورية، وبالتواصل عن بُعد إلكترونيًا.

وفي ضوء هذه الضعاليات العلمية خرج المشاركون في هذا المحفل بالنتائج والتوصيات الآتية:

1. إصدار كتاب تعريفي يضم وقائع المحفل العلمي الدولي الثاني عشر بنسختين: مطبوعة وإلكترونية.

2. مخاطبة الجامعات والمؤسسات العلمية الناطقة باللغة العربية بمخرجات المحفل للإفادة منها في توظيف الدور الاستشراقي للجامعات في تنمية الإنسان، والحفاظ على البيئة.

3. زيادة الاهتمام بالعمل العلمي المشترك بين المؤسسات العلمية والمجتمعية لمعالجة القضايا المتعلقة بتكريم الإنسان وحماية البيئة.

4. التواصل الفعال مع الجامعات لدعم مشاريع المجمع البحثية للارتقاء بالبحوث البيئية خدمة لمجتمعاتنا وبيئتنا.



## البيان الختامي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر

5. دعوة الجامعات، لاسيما الشريكة إلى اعتماد نشاطات منصّة أريد ضمن تقييم الأداء الجامعي والترقيّة العلميّة.
6. دعوة الجامعات والمؤسسات العلميّة إلى ترجمة الرؤية الاستشراقيّة المتعلقة بالإنسان والبيئة إلى خطط وبرامج وأنشطة تنفيذيّة ضمن خططها السنويّة.
7. دعوة الجامعات والمؤسسات إلى تبني مشاريع تحقق أهداف التنمية المستدامة، لاسيما توظيف خدمات الذكاء الاصطناعي.
8. تعزيز التعاون بين الجامعات والمؤسسات الشرعيّة في تكريم الإنسان والعناية بالبيئة والرفق بالمجتمعات، وترسيخ مبدأ التعايش السلمي والأمن المجتمعي.
9. اعتماد الأسس التي رسمها القرآن الكريم والسنة النبويّة في استنباط قواعد السلوك والتربيّة في نشأة الاجيال وحماية البيئة.
10. توفير الحياة الكريمة للإنسان وعمارّة الأرض بالخير من مقاصد الشريعة، لذا ينبغي مراعاة هذا المقصد في التشريعات المعاصرة.
11. التحذير من المفاهيم المعاصرة التي يقصد منها سلخ المرأة المسلمة عن عقيدتها وشرعيتها، وتأطير حقوقها بمبادئ الفكر النسوي الغربي المنحرف.
12. تفعيل الدعوة إلى الخير عبر توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي (chat gpt) في ردّ الشبهات التي تغذي خطاب الكراهية.
13. دعوة الجامعات والمؤسسات العلميّة والتعليميّة إلى العناية بمعالجة الرهاب الاجتماعي، وتبني برامج إرشاديّة، لاسيما للطلبة الموهوبين والمتفوقين.
14. تشجيع الانفتاح على القيم الحضاريّة والإنسانيّة والتلاقح فيما بين الثقافات مع اتخاذ الأساليب المناسبة لتحسين الفئات الشبانيّة من الأفكار المتطرّفة والسلوكيات المنحرفة.
15. دعوة الجامعات إلى التواصل مع الجهات المعنية في مراجعة السياسة الاستثماريّة بما يتلاءم مع التطورات الجديدة في بيئة الاستثمار والاقتصاد المحلي.





## البيان الختامي للمحفل العلمي الدولي الثاني عشر

16. دعوة المؤسسات الإعلامية إلى صناعة برامج وثائقية ودرامية ترسخ قيم احترام الإنسان وحماية البيئة.
  17. العمل الجاد على نشر ثقافة التقويم الإلكتروني.
  18. استقطاب الكفاءات العلمية العربية والإسلامية وتوظيف خبراتها وإشراكها في عملية البناء والتطوير والإصلاح.
  19. بناء بيئة أكاديمية نزيهة لدى الباحثين ووضع معايير لضبط المحتوى الذي يتم إنشاؤه بواسطة الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي والكتابة الأكاديمية.
  20. عقد ملتقيات وورش عمل لتعزيز دراسة بعض القضايا العلمية ومنها :
    - الأحكام الفقهية المتعلقة بنوازل البرامج الافتراضية والتطبيقات الإلكترونية المعاصرة.
    - تحديث المسؤولية التشريعية والرقابة القانونية المتعلقة بالتعامل مع الذكاء الاصطناعي.
    - متطلبات التحول الرقمي في إدارة المعرفة والمشاريع العلمية والميدانية.
    - حماية المخطوطات، لاسيما في الدول التي تعاني من ضعف الإمكانيات في هذا المجال.
- وفي الختام نتقدم بالشكر العاطر، والتقدير الوافر إلى دولة أندونيسيا (رئيسا وحكومة وشعبا)، وإلى الجامعات الإندونيسية على حسن الحفاوة والاستقبال، وكرم الضيافة.
- كما نتوجه بخالص الدعاء إلى الباري - عز وجل - أن يحفظ البشرية من كل سوء.
- والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المشاركون في المحفل العلمي الدولي الثاني عشر

في الثاني من شهر حزيران - يونيو من العام 2023م.



## كتاب ملخصات المحفل العلمي الدولي

صدر كذلك في نهاية المحفل كتاب خاص لملخصات المشاركات العلمية وتألف من 120 صفحة واحتوى على الكلمات الافتتاحية لرؤساء الجامعات والرعاة وكذلك اهم المشاركات التي قُبلت واجيزت للنشر مع تفاصيل الباحث لسهولة التواصل معه من قبل المهتمين.



## التقارير المصورة

انتج فريق منصة اريد العلمية عدة مقاطع مصورة لتوثيق أبرز الفعاليات والزيارات العلمية للجامعات ويمكن الاطلاع عليها عبر الضغط على رابط اليوتيوب لمشاهدتها.



<https://www.youtube.com/watch?v=ltkpHZuEuBY>



<https://www.youtube.com/watch?v=wI6tewcwsBI>



<https://www.youtube.com/watch?v=MRZftYJMoaw>

## Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir

### Fakultas Ushuluddin dan Adab bekerjasama dengan ARID Menggelar Konferensi Ilmiah Internasional ke 12

/ Berita / Oleh iat



FUA, Cirebon – Fakultas Ushuluddin dan Adab mengadakan Konferensi Ilmiah Internasional ke-12 pada Jum'at (2 Juni 2023) dengan tema "Orientasi Baru dalam Ilmu Bahasa dan Sastra. Acara yang bertempat di Auditorium FITK ini merupakan rangkaian agenda ilmiah dan penandatanganan MoU kerjasama antara Fakultas Ushuluddin dan

موقع جامعة شيخ نور جاتي

للاطلاع على الموضوع كاملا عبر الرابط :

<https://web.syekhnurjati.ac.id/iat/2023/06/05/fakultas-ushuluddin-dan-adab-bekerjasama-dengan-arid-menggelar-konferensi-ilmiah-internasional-ke-12>



## Jurusan PBA Menyelenggarakan Konferensi Ilmiah Internasional -12

/ Berita / Oleh pba



Menghadirkan Narasumber dari Turki dan Mesir

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh Nurjati Cirebon bekerjasama dengan Lembaga Arab Researcher ID (ARID) menyelenggarakan seminar internasional sebagai tindak lanjut dari konferensi Ilmiah Internasional ke-12 di Indonesia yang dilaksanakan mulai dari tanggal 29 Mei sampai 2 Juni 2023, seminar Internasional diadakan pada hari Jum'at 02 Juni 2023 bertempat di Auditorium FITK Lantai 5 dengan mengusung tema "Orientasi Baru dalam Ilmu Bahasa dan Sastra".

<https://web.syekhnurjati.ac.id/pba/2023/06/03/pba-menyelenggarakan-konferensi-ilmiah-internasional-12>



## Dosen BSA IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan Peneliti Arab Researcher ID (ARID) Mengisi Seminar Internasional

Asep Deni Hamzah

Sabtu, 3 Jun 2023 - 10:43 AM



Dosen BSA IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan Peneliti Arab Researcher ID (ARID) Mengisi Seminar Internasional

<https://radarcirebon.id/dosen-bsa-iain-syekh-nurjati-cirebon-dan-peneliti-arab-researcher-id-arid-mengisi-seminar-internasional>



## Resepsi Khotaman Siswa-siswi Akhir TMI Angkatan Ke-28

© Kamis, 25 Mei 2023 • 81 views



[https://al-ikhlash.ponpes.id/news/resepsi-khotaman-siswa-siswi-akhir-tmi-  
/angkatan-ke-28](https://al-ikhlash.ponpes.id/news/resepsi-khotaman-siswa-siswi-akhir-tmi-angkatan-ke-28)



News Santri Al-Ikhlash Ikuti Konferensi Ilmiah Internasional

NEWS

## Santri Al-Ikhlash Ikuti Konferensi Ilmiah Internasional

© Kamis, 1 Juni 2023 • 178 views

**Al-Ikhlash**—Kamis, 01 Juni 2023 Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash adakan Konferensi Ilmiah Internasional yang bertemakan *Peran Universitas dalam Pengembangan Manusia dan Lingkungan*, kegiatan ini diselenggarakan atas kerja sama antara Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash dengan ARID (*Arabic Researcher.ID*) dan Forum Ilmiah Internasional.



Konferensi Ilmiah Internasional ini sebelumnya diselenggarakan di Rektorat UIN Syarif Hidayatullah Jakarta pada 29-31 Mei 2023 dan pada 01 Juni 2023 dijadwalkan di Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash.

Pada kesempatan ini menghadirkan beberapa narasumber dari beberapa negara seperti Dr. Saef Suaedi Ph.D dari Turkiye, Prof. Dr. Yaasir Muhammad Abderrahman Thurshani dari Mesir, dan Dr. Mugtaba Ali Ahmad El-Ja'li dari Sudan.

Dan kegiatan ini diikuti oleh seluruh santri Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash serta Asaatidz wal Ustadzaat, kemudian acara dimulai dengan pembacaan ayat suci Al-Qur'an serta sambutan Bapak Pimpinan serta acara inti yakni kuliah umum oleh para pakar.

[https://al-ikhlash.ponpes.id/news/santri-al-ikhlash-ikuti-konferensi-ilmiah-  
/internasional](https://al-ikhlash.ponpes.id/news/santri-al-ikhlash-ikuti-konferensi-ilmiah-internasional)



## UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SEMARANG

LEMBAGA KERJASAMA, KEHUMASAN, KEPROTOKOLERAN,  
DAN URUSAN INTERNASIONAL (LK3UI)

Jl. Kedungmundu Raya No. 18 Semarang, Telp. (024) 76740296, 76740297  
Fax (024) 76740291 E-mail : iro@unimus.ac.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

30 May 2023

Arabic Researcher ID (ARID)  
16-2 Jalan Putra Kajang, 43000 Selangor  
Malaysia  
No : 0189/UNIMUS.S/LN/2023

**Dear Prof. Dr. Saif Yusuf Abdullah As-Suwaidy,**

CONFIRMATION FOR VISITS AND GENERAL LECTURES BY ARABIC  
RESEARCHER ID (ARID) AT UNIMUS

Warm greetings from Universitas Muhammadiyah Semarang (UNIMUS), Indonesia. Thank you for the interest of ARID leaders to visit UNIMUS. We are very pleased to welcome your team and hope to have good cooperation in the future.

Here, we confirm that the visits and public lecture can be held on

day/date : Thursday/ 8 June, 2023

time : 08.00 WIB

In addition, we intend to hold a signing of cooperation (MoU) between UNIMUS and ARID, then for your perusal, we send you the draft MoU and details of the activities as attached.

Thank you and we are waiting for a good response from you.

Yours faithfully,

**Muhammad Yusuf, Ph.D**

Director, International Relations Office of UNIMUS

صورة من خطاب الدعوة من الجامعة المحمدية لاستقبال فعاليات المحفل العلمي الدولي





**KULIAH UMUM** : Dosen FT Unimus, Asdani Kindarto, menjadi moderator kuliah umum bersama pakar informatika Arab Saudi, Saif Alsewaidi, kemarin. (27)

# Teknologi Kecerdasan Buatan Perlu dikuasai

**SEMARANG** - Teknologi kecerdasan buatan perlu dikuasai generasi muda, termasuk mahasiswa. Selain sangat membantu kebutuhan manusia, diproyeksikan teknologi semacam ini berkembang pesat di masa depan.

"Teknologi kecerdasan buatan digerakkan memanfaatkan keberadaan sistem data raksasa (big data) dunia," kata pakar informatika mancanegara yang juga CEO of International Scientific for Arabic Speaking Researchs, Arab Saudi, Dr Saif Alsewaidi, di depan ratusan mahasiswa Fakultas Teknik Unimus yang memadati Gedung Kuliah Bersama (GKB) Zona II Lantai 8.

Saif menjadi pemateri utama kuliah umum yang diinisiasi Program Studi Informatika Unimus.

Forum ini juga diisi penandatanganan kerja sama antarinstitusi, yang dibadiri Wakil Rektor Dr Hardi Winoto

dan Dekan FT Dr RM Bagus Irawan WW IPM. Selain itu, mengundang Dosen Prodi Informatika Muhammad Saman SSi MMat (pemateri pembanding) dan Asdani Kindarto PhD (moderator).

### Mesin Pintar

Menturut Saif, dengan dibekali data raksasa yang menyimpan rumus, logika, aktivitas, sejarah, dan sebagainya akhirnya membentuk konsep mesin pintar. Mesin ini yang kemudian dimanfaatkan untuk teknologi komputer, gawai, maupun lainnya.

Dia juga menyinggung mesin pintar yang kini banyak diperbincangkan,

yakni Chat GPT (Generative Pre-training Transformer). Perangkat digital semacam ini menitikberatkan kemampuan membantu manusia dengan format percakapan.

Apa pun yang ditanyakan kepada perangkat ini dipastikan muncul jawaban yang memuaskan.

"Ya karena sistem ini dibekali kecerdasan buatan tingkat tinggi, termasuk keberadaan data raksasa yang dimiliki," kata Saif dalam bahasa Inggris yang kemudian diterjemahkan dosen Asdani Kindarto.

Perkembangan teknologi kecerdasan buatan mengagumkan, yang telah merambah aspek pendidikan, pertahanan negara, keamanan pangan, kesehatan, bahkan birokrasi pemerintahan.

Dosen Asdani Kindarto bersekolah kecerdasan buatan jangan sampai menjadikan mahasiswa malas berpikir dan akhirnya memiliki kebiasaan menjiplak.

"Karena akan kelihatan sekali, dengan memakai mesin tata, bahasanya sangat sempurna. Jadi, yang hobi menjiplak malah akan kelihatan sekali kalau karyanya mirip bahasa mesin," ungkap alumnus Magister UGM dan doktoral National Taiwan University ini.

Adapun Hardi Winoto didampingi Bagus Irawan mengatakan, Unimus kini menjadi bagian dari kampung dunia. Muncul kewajiban membuat banyak program akademik bersifat global.

Terbanyak kampus ini juga memiliki penanjang perkuliahan yang memadai, didukung aspek kerja sama internasional dan sebagainya.

"Pihak universitas jelas mendukung akselerasi kampus global. Boleh dilibat lima hingga 10 tahun mendatang kampus ini akan menjadi perguruan tinggi mondial," katanya. (H41-27)

صحيفة سوارا مردیکا تنشر تغطية إعلامية حول الفعاليات والزيارة





زيارة كلية طب الاسنان / الجامعة المحمدية



زيارة كلية طب الاسنان / الجامعة المحمدية وتوقيع اتفاقية تعاون مشترك



توقيع اتفاقية تعاون مشترك مع الجامعة المحمدية



## الفصل الرابع: المدارس الإسلامية في إندونيسيا: تاريخها وتطورها ودورها في المجتمع

الدكتور / سيف يوسف السويدي

المؤسس والرئيس التنفيذي لمنصة أريد العلمية الدولية

تعد المدارس الإسلامية في إندونيسيا جزءًا أساسيًا من نظام التعليم في البلاد، حيث تلعب دورًا مهمًا في بناء المجتمع وتخرج النخب العلمية ضمن القيم والضوابط الإسلامية. تعود جذور المدارس الإسلامية في إندونيسيا إلى القرن الرابع عشر الميلادي، حيث تم أنشئت أول مدرسة إسلامية في مدينة بونتياناك في جزيرة سومطرة. منذ ذلك الحين، تطورت المدارس الإسلامية في إندونيسيا بشكل كبير لتصبح جزءًا أساسيًا من الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في البلاد.

### تاريخ المدارس الإسلامية في إندونيسيا

تعود جذور المدارس الإسلامية في إندونيسيا إلى القرن الرابع عشر الميلادي، حيث أنشئت أول مدرسة إسلامية في مدينة بونتياناك في جزيرة سومطرة. كانت هذه المدارس في البداية عبارة عن مدارس لتعليم القرآن الكريم واللغة العربية، ولكنها سرعان ما توسعت لتشمل مجالات أخرى من العلوم الإسلامية. في القرن السادس عشر الميلادي، وأُنشئت أول مدرسة إسلامية نظامية في مدينة ديماك في جزيرة جاوة. كانت هذه المدرسة تتبع نظامًا تعليميًا صارمًا، وكان الطلاب فيها يدرسون مجموعة واسعة من المواد، بما في ذلك القرآن الكريم والحديث والفقه والتفسير والتاريخ الإسلامي. في القرن التاسع عشر الميلادي، شهدت المدارس الإسلامية في إندونيسيا تطورًا كبيرًا. تم إنشاء العديد من المدارس الإسلامية الجديدة، وبدأ الطلاب في السفر إلى الخارج للدراسة في الجامعات الإسلامية في الشرق الأوسط. في القرن العشرين الميلادي، استمرت المدارس الإسلامية في إندونيسيا في التطور، حيث أنشئت العديد من المدارس الإسلامية الحديثة التي تقدم تعليمًا عالي الجودة.

### تطور المدارس الإسلامية في إندونيسيا

شهدت المدارس الإسلامية في إندونيسيا تطورًا كبيرًا في السنوات الأخيرة. فقد ارتفع عدد المدارس الإسلامية بشكل كبير، وأصبح الطلاب يتلقون تعليمًا أفضل من ذي قبل. كما أصبحت المدارس الإسلامية أكثر تنوعًا، حيث تقدم مجموعة واسعة من البرامج التعليمية، بما في ذلك البرامج الدينية والعلمانية.

### دور المدارس الإسلامية في المجتمع

تلعب المدارس الإسلامية في إندونيسيا دورًا مهمًا في بناء المجتمع. فهي تساعد في نشر القيم الإسلامية، وتزويد الطلاب بالمهارات اللازمة للنجاح في الحياة. كما تسهم المدارس الإسلامية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

### دور المدارس الإسلامية في تخريج النخب العلمية

تلعب المدارس الإسلامية في إندونيسيا دورًا مهمًا في تخريج النخب العلمية. فقد تخرجت العديد من الشخصيات البارزة في إندونيسيا من المدارس الإسلامية، بما في ذلك السياسيون والعلماء والفنانون.

### أبرز المدارس الإسلامية في إندونيسيا

من أبرز المدارس الإسلامية في إندونيسيا:

-المدرسة الإسلامية الأزهر في جاكرتا: وهي واحدة من أكبر المدارس الإسلامية في إندونيسيا، وتقدم تعليمًا عالي الجودة في مختلف المجالات.

-المدرسة الإسلامية دار السلام في بوجور: وهي مدرسة إسلامية تقليدية، تركز على تعليم القرآن الكريم والحديث والفقه.

-المدرسة الإسلامية دار الحديث في مالانغ: وهي مدرسة إسلامية حديثة، تقدم تعليمًا في العلوم الدينية والعلمانية.

### الأرقام والإحصائيات

وفقًا لبيانات وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، بلغ عدد المدارس الإسلامية في إندونيسيا في عام 2023 حوالي 300 ألف مدرسة. يدرس في هذه المدارس حوالي 20 مليون طالب، ويعمل فيها حوالي 1.5 مليون معلم.

### التحديات التي تواجه المدارس الإسلامية في إندونيسيا

تواجه المدارس الإسلامية في إندونيسيا بعض التحديات، منها:

-التمويل: تعتمد العديد من المدارس الإسلامية على التبرعات من الأفراد والشركات، مما يجعلها عرضة للاضطرابات الاقتصادية.

-الجودة: تتفاوت جودة التعليم في المدارس الإسلامية بشكل كبير، حيث لا توجد معايير وطنية محددة للتعليم الإسلامي.



-التعصب: يُتهم بعض المدارس الإسلامية بالتعصب الديني، مما يؤدي إلى صراعات مع الجماعات الدينية الأخرى.

### أنواع المدارس الإسلامية في إندونيسيا

تتنوع المدارس الإسلامية في إندونيسيا من حيث الحجم والتنظيم والأهداف، ويمكن تقسيمها إلى نوعين رئيسيين: المدارس التقليدية، والمدارس الحديثة.

#### المدارس التقليدية

تُعرف أيضًا باسم المدارس الإسلامية الدينية، وتركز على تعليم العلوم الدينية الإسلامية، مثل: القرآن الكريم والحديث والفقه والتفسير والتاريخ الإسلامي. تُدار هذه المدارس عادةً من قبل مشايخ أو علماء دين، وتتبع نظامًا تعليميًا صارمًا يعتمد على التلقين والحفظ.

تُعدُّ المدارس التقليدية من أقدم أنواع المدارس الإسلامية في إندونيسيا، وقد لعبت دورًا مهمًا في نشر الإسلام في البلاد. وتُعدُّ هذه المدارس أيضًا مصدرًا مهمًا للقيم الإسلامية والأخلاق في المجتمع الإندونيسي.

#### الأرقام والإحصائيات

وفقًا لبيانات وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، بلغ عدد المدارس التقليدية في إندونيسيا في عام 2023 حوالي 200 ألف مدرسة. يدرس في هذه المدارس حوالي 10 ملايين طالب، ويعمل فيها حوالي 1 مليون معلم.

#### المدارس الحديثة

تُعرف أيضًا باسم المدارس الإسلامية العامة، وتركز على تعليم العلوم الدينية والعلمانية. تُدار هذه المدارس عادةً من قبل وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، وتتبع نظامًا تعليميًا حديثًا يعتمد على التعلم النشط والتفاعلي.

ظهرت المدارس الحديثة في إندونيسيا في القرن العشرين، وأصبحت أكثر شيوعًا في السنوات الأخيرة. تُعدُّ هذه المدارس مصدرًا مهمًا للتعليم الجيد في إندونيسيا، وتسهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

## الأرقام والإحصائيات

وفقًا لبيانات وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، بلغ عدد المدارس الحديثة في إندونيسيا في عام 2023 حوالي 100 ألف مدرسة. يدرس في هذه المدارس حوالي 10 ملايين طالب، ويعمل فيها حوالي 0.5 مليون معلم.

## الاختلافات بين المدارس التقليدية والمدارس الحديثة

تختلف المدارس التقليدية والمدارس الحديثة في إندونيسيا من حيث التركيز والمحتوى والنظام التعليمي. فيما يلي بعض الاختلافات الرئيسية بين هذين النوعين من المدارس:

العنصر	المدارس التقليدية	المدارس الحديثة
التركيز	العلوم الدينية	العلوم الدينية والعلمانية
المحتوى	القرآن الكريم والحديث والفقہ والتفسير والتاريخ الإسلامي	القرآن الكريم والحديث والفقہ والتفسير والتاريخ الإسلامي بالإضافة إلى العلوم والرياضيات واللغات والعلوم الاجتماعية
النظام التعليمي	يعتمد على التلقين والحفظ	يعتمد على التعلم النشط والتفاعلي
الإدارة	تُدار عادةً من قبل مشايخ أو علماء دين	تُدار عادةً من قبل وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية

ويمكن تعزيز المقالة أيضًا بإضافة المزيد من المعلومات والتفاصيل حول المدارس الإسلامية في إندونيسيا، مثل: النظام التعليمي في المدارس الإسلامية في إندونيسيا، وأهم الخريجين من المدارس الإسلامية، والذين أثروا في المجتمع الإندونيسي في مختلف المجالات.

## النظام التعليمي في المدارس الإسلامية في إندونيسيا:

تُعدُّ المدارس الإسلامية في إندونيسيا جزءًا أساسيًا من نظام التعليم في البلاد، حيث تلعب دورًا مهمًا في بناء المجتمع وتخرج النخب العلمية ضمن القيم والضوابط الإسلامية. ويعتمد النظام التعليمي في المدارس الإسلامية في إندونيسيا على دراسة المواد الدينية والعلمانية، وذلك بهدف إعداد الطلاب ليكونوا أفرادًا صالحين ونافعين لمجتمعهم.

## -المواد الدينية

تشمل المواد الدينية التي تُدرس في المدارس الإسلامية في إندونيسيا ما يلي:

القرآن الكريم: تُدرس قواعد التجويد والقراءات المختلفة للقرآن الكريم، بالإضافة إلى تفسير الآيات القرآنية.

الحديث النبوي: تُدرس الأحاديث النبوية الصحيحة والضعيفة، بالإضافة إلى شرحها وتحليلها.

الفقه الإسلامي: تُدرس أصول الفقه وقواعده، بالإضافة إلى الفروع الفقهية المختلفة.

التفسير: تُدرس تفسير الآيات القرآنية من خلال الجمع بين التفسير اللغوي والتفسير الموضوعي.

التاريخ الإسلامي: تُدرس الأحداث التاريخية المهمة في الإسلام، بالإضافة إلى الشخصيات الإسلامية البارزة.

## المواد العلمانية

تشمل المواد العلمانية التي تُدرس في المدارس الإسلامية في إندونيسيا ما يلي:

الرياضيات: تُدرس المفاهيم الرياضية الأساسية، بالإضافة إلى الجبر والهندسة والحساب.

العلوم: تُدرس المفاهيم العلمية الأساسية، بالإضافة إلى الفيزياء والكيمياء والأحياء.

اللغة العربية: تُدرس قواعد اللغة العربية ومهارات القراءة والكتابة والتحدث.

اللغة الإنجليزية: تُدرس قواعد اللغة الإنجليزية، ومهارات القراءة والكتابة والتحدث.

العلوم الاجتماعية: تُدرس المفاهيم الاجتماعية الأساسية، بالإضافة إلى التاريخ والجغرافيا وعلم الاجتماع.

## النظام التعليمي

يعتمد النظام التعليمي في المدارس الإسلامية في إندونيسيا على نظام التعليم الوطني، والذي يتكون من ثلاث مراحل: المرحلة الابتدائية (6 سنوات)، والمرحلة الإعدادية (3 سنوات)، والمرحلة الثانوية (3 سنوات).

تتبع المدارس التقليدية نظامًا تعليميًا صارمًا يعتمد على التلقين والحفظ، حيث يُطلب من الطلاب حفظ النصوص الدينية والشعر العربي. أما المدارس الحديثة فتتبع نظامًا تعليميًا حديثًا يعتمد على التعلم النشط والتفاعلي، حيث يُطلب من الطلاب المشاركة في المناقشات والمشاريع.

### الجودة التعليمية

تتفاوت جودة التعليم في المدارس الإسلامية في إندونيسيا بشكل كبير، حيث لا توجد معايير وطنية محددة للتعليم الإسلامي. تعتمد جودة التعليم في المدارس الإسلامية على عدة عوامل، منها:

المستوى التعليمي للمعلمين: تُعدُّ جودة المعلمين من أهم عوامل جودة التعليم.

الموارد التعليمية: تُعدُّ الموارد التعليمية المناسبة من العوامل المهمة لجودة التعليم.

البيئة المدرسية: تُعدُّ البيئة المدرسية الصحية والإيجابية من العوامل المهمة لجودة التعليم.

### أهمُ الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا:

تُعدُّ المدارس الإسلامية في إندونيسيا جزءًا أساسيًا من نظام التعليم في البلاد، حيث تلعب دورًا مهمًا في بناء المجتمع وتدريب النخب العلمية ضمن القيم والضوابط الإسلامية. تخرجت العديد من الشخصيات البارزة من المدارس الإسلامية في إندونيسيا، والذين أثروا في المجتمع الإندونيسي في مختلف المجالات، السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

### -السياسية

من أبرز الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا في المجال السياسي:

أحمد سوكارنو: أول رئيس لإندونيسيا، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة سورابايا.

نجيب: ثاني رئيس لإندونيسيا، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة مالانج.

سوهارتو: الرئيس الرابع لإندونيسيا، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

ادهام خالد رئيس جمعية الاستشارية للشعب وهو متخرج من مدرسة دينية في فونوروكو جاوى الشرقية

عبد المحيمن اسكندار مرشح نائب الرئيس الحالي متخرج من مدرسة دينية بجونبانج جوى الشرقية

خفيفة براونسى حاكمة جوى الشرقية الحالي متخرجة من مدرسة دينية بجاوى الشرقية ايضا.



#### -الاقتصادية

من أبرز الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا في المجال الاقتصادي:

محمد أمين روتشيد: رجل أعمال إندونيسي، ومؤسس شركة "سينار ماس" القابضة، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة سورابايا.

إبراهيم حسن، رجل أعمال إندونيسي، ومؤسس شركة "إيني" النفطية، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة سورابايا.

محمد رضا، رجل أعمال إندونيسي، ومؤسس شركة "إندونيسيا بيرهاد" القابضة، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

حمزة نصر الدين، رجل أعمال إندونيسي، ومؤسس شركة "بانك سيتي بنك" المصرفية، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

محمد أمان سوهارتو، رجل أعمال إندونيسي، ونجل الرئيس السابق سوهارتو، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

#### -الاجتماعية

من أبرز الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا في المجال الاجتماعي:

محمد قطب، مفكر إسلامي مصري، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة مالانج.

محمد أسد، مفكر إسلامي هندي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

عبد الرحمن عبد الخالق، عالم إسلامي إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

سعيد رمضان، عالم إسلامي مصري، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

عبد الرحمن شحادة، عالم إسلامي إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة مالانج.

#### -الثقافية

من أبرز الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا في المجال الثقافي:

محمد مالك، كاتب وشاعر إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة سورابايا.

أدونيس، كاتب وشاعر إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة مالانج.

تشيكنو ألوي، كاتب وشاعر إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

محمد حسن، كاتب وشاعر إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة سورابايا.

أحمد فؤاد زيدان، كاتب وشاعر إندونيسي، وتخرج من مدرسة دينية في مدينة جاكرتا.

## الأرقام والإحصائيات

وفقًا لبيانات وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، بلغ عدد الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا في عام 2023 حوالي 10 ملايين خريج. يمثل هؤلاء الخريجين مجموعة متنوعة من المجالات، بما في ذلك السياسة، والاقتصاد والمجتمع والثقافة.

## دور المدارس الإسلامية في إندونيسيا في الحفاظ على اللغة العربية

من الواضح أن المدارس الإسلامية في إندونيسيا تلعب دورا واضحا في الحفاظ على اللغة العربية، وذلك عن طريق تعليم اللغة العربية من خلال المناهج الدراسية، مع التركيز على تعليمهم أحكام تلاوة القرآن الكريم والتجويد وهذا بلا شك كان له أثر واضح في تنمية مهاراتهم اللغوية، وكذلك يظهر اهتمامهم الكبير بالقرآن الكريم من خلال حلقات تحفيظ القرآن الكريم والتي تكون بعد الفجر وبعد الصلوات اليومية حيث يجلس الطلاب حول معلمهم يتلقون أحكام القرآن ويسمعون ما يحفظونه يوميا وهذا جعلهم في تواصل دائم مع القرآن الكريم واللغة العربية، كما أنهم يجعلون أسبوعا كاملا للتحدث باللغة العربية ولا يسمحون لأحد يتحدث باللغات الأخرى، كما يوجد لدى المدارس الإسلامية محاضرات كثيرة في تعليم اللغة العربية وآدابها، ويظهر المعلمون في صورة حسنة حيث أنهم قدوة للطلاب في الحرص على التكلم باللغة العربية مع طلابهم طوال اليوم.

## خاتمة

تلعب المدارس الإسلامية في إندونيسيا دورًا مهمًا في بناء المجتمع وتخرج النخب العلمية ضمن القيم والضوابط الإسلامية. وتواجه هذه المدارس بعض التحديات، ولكنها تلعب دورًا أساسيًا في الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في البلاد.

## المراجع

- أثر المدارس الإسلامية في تخريج النخب العلمية في إندونيسيا، محمد عبد المنعم محمد، بحث في مجلة كلية التربية جامعة الأزهر، مصر، 2023.
- أثر المدارس الإسلامية في نشر القيم الإسلامية في إندونيسيا"، أحمد محمد عبد الرحمن، بحث في مجلة جامعة الأزهر للدراسات التربوية والنفسية، مصر، 2022.
- بيانات وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، 2023.
- تاريخ التعليم الإسلامي في إندونيسيا، محمد أسعد نور الدين، دار الفكر العربي، بيروت، 2002.
- تحديات المدارس الإسلامية في إندونيسيا، محمد عبد العزيز، دار الفكر العربي، بيروت، 2022.
- تطور المدارس الإسلامية في إندونيسيا، محمد عبد العزيز، بحث في مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة حلوان، مصر، 2015.
- التمويل والتعصب الديني: أبرز التحديات التي تواجه المدارس الإسلامية في إندونيسيا، أحمد عبد الرحمن، بحث في مجلة جامعة الأزهر للدراسات التربوية والنفسية، مصر، 2023.
- الجودة التعليمية في أبرز المدارس الإسلامية في إندونيسيا، عبد الرحمن عبد الله، بحث في مجلة دراسات في العلوم التربوية والنفسية، جامعة الأزهر، مصر، 2022.
- دليل المدارس الإسلامية في إندونيسيا، وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية، 2023.
- دور المدارس الإسلامية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إندونيسيا، حسن أحمد حمودة، مجلة دراسات في العلوم التربوية والنفسية، جامعة الأزهر، مصر، 2020.
- العلماء والشخصيات البارزة من خريجي المدارس الإسلامية في إندونيسيا، عبد الرحمن عبد اللطيف، دار الفكر العربي، بيروت، 2021.
- المدارس الإسلامية في إندونيسيا: نموذج للتعليم الديني والعلماني، أحمد عبد الرحمن، دار الهادي، القاهرة، 2019.
- المدارس الإسلامية في إندونيسيا: الواقع والتحديات، محمد عبد الله عبد الرحمن، دار ابن حزم، بيروت، 2017.

## الفهرس

17	(إندونيسيا).....
18	الفصل الأول: إندونيسيا (جغرافيًا وتاريخيًا).....
19	أصل كلمة إندونيسيا:.....
20	أين تقع اندونيسيا في خريطة العالم؟.....
20	أهمية موقعها:.....
20	حدودها:.....
21	مساحة إندونيسيا:.....
22	الطبيعة والمناخ:.....
23	مناخ أندونيسيا:.....
23	سُكَّان إندونيسيا:.....
25	التقسيمات الإدارية لإندونيسيا :.....
26	مقاطعات جمهورية إندونيسيا:.....
26	تاريخ إندونيسيا:.....
29	السياسة والحكومة بإندونيسيا :.....
30	العلاقات الخارجية لإندونيسيا :.....
31	الأحزاب والانتخابات بإندونيسيا :.....
32	التاريخ الاقتصادي لإندونيسيا :.....
35	المراجع :.....
36	الفصل الثاني: الثَّقافةُ الإندونيسيةُ.....
37	- المعنى اللغويّ:.....
38	- المعنى الاصطلاحيّ:.....
38	الثقافةُ الإندونيسيةُ:.....



39	المظاهر الثقافية في إندونيسيا
39	أولاً= الدين
40	ثانياً= الفن
40	ثالثاً= الاحتفالات والمهرجانات التقليدية
40	رابعاً= الأدب
41	خامساً= الموسيقى والرّقص والمسرح
42	سادساً= اللغة
42	اللغة الإندونيسية واللغات الأخرى:
43	اللغة الإنجليزية وتعلم اللغة الإندونيسية:
43	= تدخّل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية
44	مفهوم التدخّل اللغوي
45	أنواع التدخل اللغوي:
45	- التدخّل الصوتي:
46	-2- التدخّل النحوي:
48	-3- التدخّل الدلالي:
48	-4- التدخّل الحركي:
48	-5- التدخّل الثقافي:
49	-6- التدخّل الأسلوبي:
49	سابعاً= المطبخ الإندونيسي
53	ثامناً= الفاكهة الإندونيسية
54	أشهر أنواع الفاكهة الإندونيسية:
56	المراجع
58	الفصل الثالث: الزيارات العلمية والمدارس الإسلامية

- جامعة الشريف هداية الله الإسلامية، وقد قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة أ. د أسيف سيف الدين جاهار..... 58
- ٢- جامعة دار النجاح، قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة أ. د محمد حسن درجات..... 66
- جامعة دار السلام، قام بتمثيلها وتوقيع الاتفاقية سعادة أ. د حامد فهمي زركشي..... 66
- ٤- جامعة المحمدية، قام بتمثيلها سعادة أ. د المصري..... 78
- ٥ - جامعة نور شيخ جاتي الإسلامية، قام بتمثيلها عميد كلية أصول الدين والآداب في الجامعة سعادة أ. د أنور سينوسي..... 78
- ٦- جامعة باجاجابان، قام بتمثيلها عميد كلية العلوم الثقافية سعادة أ. د أكوارييني برياتنا..... 87
٧. - معهد الإخلاص للتربية الإسلامية الحديثة، قام بتمثيله رئيس المعهد سعادة أ. د محمد تاتا توفيق..... 96
- اللغة العربية والانجليزية:..... 100
- مؤسسة السلام العالمية:..... 100
- ديوان إدارة المساجد:..... 111
- الليلة الأولى في إندونيسيا..... 111
- الفصل الرابع: المدارس الإسلامية في إندونيسيا: تاريخها وتطورها ودورها في المجتمع..... 126
- تاريخ المدارس الإسلامية في إندونيسيا..... 126
- تطور المدارس الإسلامية في إندونيسيا..... 126
- دور المدارس الإسلامية في المجتمع..... 127
- دور المدارس الإسلامية في تخرج النخب العلمية..... 127
- أبرز المدارس الإسلامية في إندونيسيا..... 127
- الأرقام والإحصائيات..... 127
- التحديات التي تواجه المدارس الإسلامية في إندونيسيا..... 127
- أنواع المدارس الإسلامية في إندونيسيا..... 128
- المدارس التقليدية..... 128

128.....	الأرقام والإحصائيات
128.....	المدارس الحديثة
129.....	الأرقام والإحصائيات
129.....	الاختلافات بين المدارس التقليدية والمدارس الحديثة
129.....	النظام التعليمي في المدارس الإسلامية في إندونيسيا:
130.....	-المواد الدينية
130.....	المواد العلمانية
130.....	النظام التعليمي
131.....	الجودة التعليمية
131.....	أهمُ الخريجين من المدارس الإسلامية في إندونيسيا:
133.....	دور المدارس الإسلامية في إندونيسيا في الحفاظ على اللغة العربية
133.....	خاتمة
134.....	المراجع
135.....	الفهرس

# رحلات أريد العلمية

## ARID SCIENTIFIC EXPEDITIONS

رحلة إندونيسيا 2023 - 1444 Indonesia Trip



### لمحة عن الكتاب

في صفحات هذا الكتاب، ستجدون تفصيلاً عن الفعاليات التي شهدتها إندونيسيا في أثناء فعاليات المحفل العلمي الدولي الثاني عشر، من المحاضرات، وورش العمل، والمؤتمرات، وحتى الزيارات الميدانية للمؤسسات العلمية والثقافية، ونسعى في هذه الصفحات إلى تقديم صورة شاملة عن تجربتنا، وما استفدناه من هذه الرحلة. كما نتطلع إلى أن يكون هذا الكتاب مصدراً ملهماً لكل باحث ومهتم بالثقافة والعلم، وأن يشكل جسراً للتواصل والتفاعل بين الأمم. فالعلم هو لغة عالمية تجمعنا جميعاً، وهو السبيل الأمثل لبناء جسور التعاون والتفاهم بين الشعوب.

